

# VILLE DE ROANNE

## DECISION DU MAIRE

### DELEGATION DU CONSEIL MUNICIPAL

Article L. 2122-22 du Code Général des Collectivités Territoriales

Délibérations des 23 mai 2020 et 24 mars 2022

#### **N° 2023-88**

#### **CULTURE**

#### **- Musée de Beaux-arts et d'Archéologie Joseph Déchelette**

#### **- Acquisitions 2023**

Afin d'enrichir et compléter les collections du Musée Joseph Déchelette, cinq dossiers ont été présentés à la commission d'acquisition de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (D.R.A.C.) du 29 juin 2023.

I- Le Musée a proposé l'acquisition d'une sculpture de Marlène Mocquet par un achat de gré à gré auprès de l'artiste. Cette sculpture, réalisée en 2021 dans le cadre de l'exposition « Ascendance : Carte blanche à Marlène Mocquet » a été présentée au Musée Joseph Déchelette du 8 octobre 2022 au 27 mars 2023. L'artiste décide d'associer dans ses sculptures-céramiques, les visages de membres de sa famille – hommage à l'Hôtel particulier de Valence de Minardière, maison d'habitation avant de devenir institution – et les collections si diverses du musée. Deux objets particulièrement emblématiques du musée, le Bol de Roanne et le cheval découvert à l'oppidum de Jouvres sont mis en scène dans cette œuvre.

La valeur d'achat de l'œuvre négociée auprès de l'artiste s'élève à 13 000 €. Une subvention au titre du Fonds Régional d'Acquisition des Musées (F.R.A.M.) est sollicitée pour l'achat de cette œuvre.

- Peter harnaché, Marlène Mocquet (1979-), 2021, h. 50 x l. 51 x ép. 38 cm, sculpture en grès émaillé, dorure et platine.

II- Le Musée conserve en dépôt depuis 2020 en prévision d'une donation, la collection des œuvres de Pierre Martelanche qui a été inventoriée et est déjà conservée dans les réserves du musée. Cette convention arrivant prochainement à expiration et le projet de rénovation du musée se concrétisant, Monsieur Gabriel Boucher a souhaité faire la donation des 164 pièces en terre-cuite polychrome de son aïeul lui appartenant. Ces pièces proviennent de la cabane de Pierre Martelanche à Saint-Romain-la-Motte qui s'adonna, à la veille de ses 50 ans jusqu'à sa mort en 1923, au modelage de la terre en autodidacte, créant son « petit musée » et affichant des valeurs républicaines de paix, fraternité et d'égalité. Cet artiste singulier fut redécouvert en 2011 par l'écrivain-ethnologue Jean-Yves Loude. La valeur de l'ensemble est estimée à 70 000 €.

Accusé de réception - Ministère de l'Intérieur

042-214201873-20230724-DEC202388-AU

Accusé certifié exécutoire

Réception par le préfet : 24/07/2023

Affichage : 24/07/2023

III- Dans la même optique et complétant la donation de son père, Monsieur Philippe Boucher fait don d'un ensemble de 83 pièces de terre-cuite polychrome et en béton de Pierre Martelanche. Ces pièces ont la même origine et la même datation. La valeur de l'ensemble est estimée à 30 000 €.

IV- Enfin, complétant cette généreuse donation, Monsieur Gérard Champromis a souhaité faire un don manuel d'une œuvre de Pierre Martelanche, dont la valeur est estimée à 500 € :

- sculpture de femme en ronde-bosse avec jeune fille, en pied sur socle à inscriptions quadrangulaire, Pierre Martelanche, 1907, h. 34 x l. 15,5 x ép. 11,4 cm, terre cuite polychrome

V- Madame Monique Nanos, collectionneuse, a souhaité faire une donation d'un ensemble de 175 pièces de céramiques et verres d'artistes contemporains appartenant pour la plupart à la génération née après la seconde Guerre Mondiale et ayant œuvré à partir des années 1970. Cet ensemble est composé de vases, bols, et sculptures d'une cinquantaine d'artistes prestigieux : tou(te)s les céramistes marquants du dernier tiers du XXe siècle sont représenté(e)s : de René Ben Lisa à Agathe Larpent en passant par Elisabeth Joulia, Robert Deblander, Daniel de Montmollin, Annie Fourmanoir, Jean Girel, Jean-François Fouilhoux jusqu'à Bernard Dejonghe, Alain Vernis et Camille Viro... L'ensemble vient enrichir considérablement la collection du musée Joseph Déchelette.

La valeur de l'ensemble s'élève à 131 245,14 €.

L'ensemble des cinq dossiers a reçu un avis favorable à l'unanimité de la Commission Scientifique Régionale d'Acquisition de la D.R.A.C. Rhône-Alpes qui a eu lieu le 29 juin 2023.

Monsieur le Maire de la Ville de ROANNE,

Vu le rapport ci-dessus,

Conformément à la délégation qui lui a été donnée par le Conseil Municipal,

#### D E C I D E

- d'acquérir la sculpture de Marlène Mocquet, les 248 pièces de l'œuvre de Pierre Martelanche par trois donateurs différents et les 175 pièces de céramiques et verres d'artistes contemporains par don de Madame Nanos ;

- d'affecter ces cinq acquisitions aux collections du Musée de Beaux-arts et d'Archéologie Joseph Déchelette.

ROANNE, le 24 JUIL. 2023

Le Maire,

  
**Yves NICOLIN**  
Président de Roannais Agglomération



Accusé de réception - Ministère de l'Intérieur

042-214201873-20230724-DEC202388-AU

Accusé certifié exécutoire

Réception par le préfet : 24/07/2023

Affichage : 24/07/2023