

Conservatoire
SAISON
23
/24

CONSERVATOIRE
roannais
AGGLOMERATION



Musique
Danse
Théâtre

INSCRIPTIONS
du 1^{er} juillet
au 5 juillet
et du 29 août
au 2 septembre

Toute l'info sur

aggloroanne.fr

ÉDITO

Le conservatoire est une école du spectacle vivant où chacun, quel que soit son âge et son niveau, peut s'initier ou se perfectionner aux arts de la musique, de la danse et du théâtre. Il s'agit avant tout de construire sa curiosité, son désir, sa motivation, son autonomie, sa personnalité !

MUSIQUE

3 À 5 ANS : JARDIN ET ÉVEIL

Une exploration ludique du monde sonore, un développement du sens rythmique et le plaisir de chanter. À partir de septembre 2023 : un nouveau cours danse et violon (4 et 5 ans).

6 ET 7 ANS : INITIATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE (IMO)

Le plaisir d'un apprentissage par la pratique instrumentale et vocale, par la création. Après une année de découverte collective des instruments, l'élève opère le choix d'un instrument unique en 2^{ème} année.

À PARTIR DE 7 ANS : LE CURSUS D'ÉTUDES MUSICALES

Un parcours complet pour découvrir les répertoires, construire les bases de la pratique, prendre plaisir à jouer, apprendre et inventer.

POUR LES ENFANTS, LES ADOS ET LES ADULTES : DES PARCOURS PERSONNALISÉS

Vous souhaitez débiter votre apprentissage, vous pratiquez la musique depuis toujours ? Les parcours enfants, ados, adultes sont personnalisés et centrés sur la notion de projets artistiques et personnels, seul ou en groupe.



Yves NICOLIN
Président de Roannais
Agglomération
Maire de Roanne



Jade PETIT
Vice-présidente déléguée à la
culture et à la communication



UN COUP DE POUCE : LA CARTE DE 5 COURS

Cette carte est adaptée aux personnes ayant besoin d'un coup de pouce technique (instrument et voix) ou d'une initiation (accompagnement clavier et MAO). Elle peut être un complément à un parcours d'enseignement artistique ou à une pratique amateur du territoire.

LES CHŒURS - LES ORCHESTRES - LES ATELIERS

Ils offrent une diversité d'approches de la pratique artistique en ensemble, dans des esthétiques variées :

- Chœurs enfants, ados, de femmes, d'hommes, intergénérationnel, d'éducateurs, inclusif et musique actuelle...
- Orchestre d'harmonie, orchestre symphonique, big band,...
- Ateliers musique de chambre, musique traditionnelle, musique actuelle, chant micro...

DANSE

4 ET 5 ANS : LES CORDES DANSANTES

Un développement du rythme, de l'oreille, du chant, tout en dansant et en explorant les bases du violon.

6 ET 7 ANS : INITIATION À LA DANSE

Une initiation chorégraphique pour développer la curiosité et l'imaginaire de l'enfant, autour de tous les styles de danse.

À PARTIR DE 8 ANS : LES CURSUS D'ÉTUDES CHORÉGRAPHIQUES

Un parcours complet pour l'acquisition de compétences artistiques, culturelles et techniques en danse classique et contemporaine. Aux deux cours hebdomadaires (technique et création) s'ajoutent les rencontres artistiques (la scène) et les cours de culture chorégraphique.



ENFANTS, ADOS, ADULTES : LES ATELIERS DE DANSE

Les ateliers de danse abordent la composition, l'improvisation, l'expression et une approche de la structure corporelle. Ils sont accessibles sans prérequis de niveau.

THÉÂTRE

ENFANTS À PARTIR DE 8 ANS, ADOS, ADULTES : LES ATELIERS THÉÂTRE

Selon les âges, les ateliers théâtre proposent différentes approches du théâtre. On y aborde le répertoire classique et contemporain mais également la création, l'improvisation.



À PARTIR DE 15 ANS : LE CURSUS D'ÉTUDES THÉÂTRALES

Le cursus d'études théâtrales explore l'art dramatique par le travail individuel et collectif des élèves. Il s'enrichit d'une approche d'autres disciplines, de rencontres artistiques et de cours de dramaturgie.

LES ENSEIGNEMENTS INÉDITS

ITINÉRAIRE SINGULIER, ATELIER DE CRÉATION

Ces ateliers collectifs permettent d'aborder la pratique artistique par l'expression, l'improvisation et la création contemporaine. Accessible et adapté aux personnes en situation de handicap. Cette proposition peut se décliner dans une version trimestrielle.

Accessible aux structures médico-sociales. L'apprentissage instrumental est aussi possible dans le cadre d'un parcours.

Dominante musique : **Ados/Adultes.**

Dominante danse : **de 7 à 15 ans.**

COMPOSITION, MUSIQUE ET CINÉMA

Ce cours propose de placer la création musicale au centre de l'apprentissage, par une approche de la Musique Assistée par Ordinateur (MAO) et de l'écriture musicale.

Dès 11 ans : Compo pour l'image : « Musique et cinéma ».

COMÉDIE MUSICALE

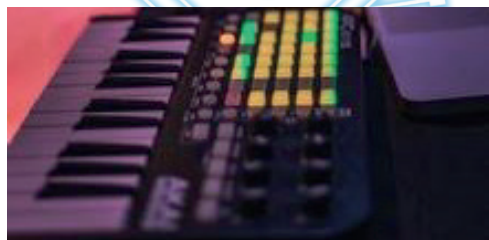
Ce cours est conçu comme « arts de la scène » spécialisé dans les répertoires de comédie musicale, music-hall, théâtre musical... Le programme est riche : chant (technique vocale et polyphonie), danse, théâtre et cinéma.

Dès 11 ans.

BEAT-MAKING

Ce cours de production musicale est conçu pour les musiciens qui souhaitent composer, produire, enregistrer et mixer leurs morceaux de A à Z. Le cours s'adapte aux besoins de chacun et est ouvert à toutes les esthétiques, de l'arrangement de chansons au beat making moderne.

Dès 11 ans.



RÉPÉTITIONS ACCOMPAGNÉES

Répétition supervisée de 2h par mois et par groupe. Ce parcours peut être complété par des workshops du dispositif Ziconord, et des occasions de se produire sur la scène régionale. Des cours à la carte peuvent renforcer les acquis individuels.

Dès 11 ans.

INFORMATIONS PRATIQUES

Permanences d'inscription

Toutes disciplines :

Du samedi 1^{er} juillet au mercredi 5 juillet

Samedi 10h à 12h

Lundi, mardi de 17h à 19h

Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 17h

Du mardi 29 août au samedi 2 septembre

Mardi, jeudi, vendredi de 17h à 19h

Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 17h

Samedi 10h à 12h

Pour les classes de danse, de théâtre et les pratiques musicales d'ensemble

2 permanences supplémentaires :

Mercredi 13 et 20 septembre de 15h à 18h

CONTACT : 04 77 71 01 74