

10^{ème} festival international
du court métrage d'animation

Roanne
Le goût de bien vivre

Ciné-court animé

18-24 mars 2019

PROGRAMME

Je lis,
j'écoute,
je regarde,
je sors
au rythme
de

Télérama'

culture

**PARTOUT ET TOUTE L'ANNÉE,
MON MAGAZINE, MON SITE, MON APPLI,
MA SÉLECTION DE SORTIES, RÉSERVÉE AUX ABONNÉS SUR sorties.telerama.fr**



ÉDITO DÉJÀ LA 10^{ÈME} ÉDITION !

En moins d'une décennie, Ciné court animé s'est imposé dans le paysage culturel comme l'événement cinématographique incontournable du Roannais. Au fil des éditions, il a acquis ses lettres de noblesse pour rayonner sur la scène nationale et internationale en attirant des professionnels venus du monde entier. Plus de 1 800 films ont été présentés depuis sa création afin de mettre en avant des œuvres d'exception et un domaine en pleine expansion. Ciné court animé est devenu une référence du 7^{ème} art animé en France avec une programmation sans cesse renouvelée, complète et diversifiée. De nombreux professionnels nationaux et internationaux viennent à Roanne pour accompagner leurs œuvres et proposer des temps d'échanges et de rencontres avec le public. Cette nouvelle édition vous réserve encore de nombreuses surprises.

22 expositions ont été programmées depuis 2010. Chacune vous a proposé d'explorer toutes les facettes de ce cinéma en perpétuel renouvellement. Cette année, 4 nouvelles expositions seront encore au programme. Une des nouveautés de l'année sera une salle entièrement dédiée à la réalité virtuelle ainsi qu'une exposition en réalité augmentée à découvrir à la Médiathèque de Roanne désormais gérée par Roannais Agglomération. La Ville de Roanne est fière de porter une manifestation qui soutient le court métrage d'animation et répond à la curiosité d'un public de plus en plus nombreux et d'une fidélité qui ne s'est jamais démentie. Nous adressons tous nos remerciements et toutes nos félicitations à Loïc Portier, directeur du festival, cheville ouvrière depuis la première heure et désormais membre de l'Académie des César.

Nous vous souhaitons de célébrer ce 10^{ème} anniversaire comme il se doit, à travers une semaine des plus animées, faite de multiples découvertes cinématographiques et autres curiosités !



Yves NICOLIN
Maire de Roanne
Président de Roannais Agglomération



Monique GUILLERMIN
1^{ère} Adjointe à la Culture

ALLEZ-Y AVEC TER & ILLICO PROMO SAMEDI

Le samedi 23 mars, bénéficiez de billets à -40% dès deux personnes et de la gratuité pour les enfants de moins de 12 ans avec les billets TER illico PROMO SAMEDI.

Rendez-vous sur le site SNCF TER Auvergne-Rhône-Alpes



LE FESTIVAL CIBLE UN PUBLIC ADULTE ET ADOLESCENT (HORS SÉANCES SCOLAIRES ET JEUNE PUBLIC)



INFOS PRATIQUES

Ciné court animé : 04 77 23 47 70
animationfestival@ville-roanne.fr
www.cinecourtanime.com

BILLETTERIE - À PARTIR DU LUNDI 25 FÉVRIER

TARIFS 2019

- 1 SÉANCE : 4 €
- PASS - EN VENTE UNIQUEMENT À L'ESPACE RENOIR
(Pass 3 séances 10 € / Pass 5 séances 15 € / pass 10 séances 28 €)
Utilisables dans les 2 Cinémas, pré-réservation des séances
auprès de chaque cinéma.

BILLETTERIE EN LIGNE uniquement à la séance

Espace Renoir : cinecourtanime.com
Le Grand Palais : legrandpalais.fr

LIEUX - CINÉMAS

ESPACE RENOIR - 12 bis rue Jean Puy - Roanne
Billetterie principale - 04 77 70 25 65

LE GRAND PALAIS - Cours de la République - Roanne
Billetterie uniquement pour les séances au Grand Palais
04 77 60 67 67

Organisation - Ville de Roanne : Direction de la Culture & Direction de la Communication - Événementiel / **Direction, programmation et production :** L. Portier / **Communication :** Service communication de Roannais Agglomération / **Billetterie et salles :** Espace Renoir : P. Chapelot et son équipe, Ciné Rivage / Cinéma Le Grand Palais : P. Baud, A. Kremer et leur équipe / **Coordinateur technique :** A. Fouillard / **Visuel :** C. Lefèvre / **Sous-titrage :** Mecal subt / **Trailer du festival :** S. Vergély.

**ESPACE RENOIR
GRANDE SALLE**

	9h15	10h / 10h30	11h	14h30	16h30	18h30	21h	23h	00h
LUNDI 18.03	Scolaire 3-6 ans	10h30 : Scolaire 6-11 ans		14h15 : Scolaire 3-6 ans					
MARDI 19.03	9h : Collège	10h30 : Scolaire 3-6 ans		14h15 : Scolaire 6-11 ans					
MERCREDI 20.03	8h30 : Show des très courts 60'	10h15 : Show des très courts 60'		Jeune public 2 6-11 ans 60'	16h : Jeune public 1 3-6 ans 45'	Nouveaux talents internationaux 74'	So British ! 79'		
JEUDI 21.03	Scolaire 3-6 ans	10h30 : Scolaire 3-6 ans		14h15 : Scolaire 6-11 ans		Le Best Of des 10 ans 80'	Comédies délirantes 72'		
VENDREDI 22.03	9h30 : Scolaire 6-11 ans	10h15 : Collège		13h30 : Lycée	17h : Conférence <i>Les Cahiers d'Esther</i> Mathias Varin	Documentaires animés 75'	International 1 77'		
SAMEDI 23.03		10h : Jeune public 1 3-6 ans 45'	Jeune public 2 6-11 ans 60'	National 1 76'	International 2 72'	National 2 77'	La nuit du fantastique 76'	Show des très courts 60'	La séance de minuit 60'
DIMANCHE 24.03		10h : Jeune public 1 3-6 ans 45'	Expérimental 72'	International 3 75'	Le Best Of des 10 ans 80'	Comédies délirantes 72'	Palmarès 2019 (entrée libre)		

**ESPACE RENOIR
PETITE SALLE**

	9h15	11h	15h	17h	19h	21h
VENDREDI 22.03						International 1 77'
SAMEDI 23.03		International 1 77'	Nouveaux talents internationaux 74'	National 1 76'	International 2 72'	So British ! 79'
DIMANCHE 24.03		Jeune public 2 6-11 ans 60'	National 2 77'	International 3 75'	Comédies délirantes 72'	

LE GRAND PALAIS

	11h	16h	17h30	19h
MERCREDI 20.03		Drôles d'animaux 57'	Wallace et Gromit : Cœur à modeler 60'	
VENDREDI 22.03				Comédies à la française 60'
SAMEDI 23.03		Drôles d'animaux 57'	Wallace et Gromit : Cœur à modeler 60'	Comédies à la française 60'
DIMANCHE 24.03	Drôles d'animaux 57'	Comédies à la française 60'		

Le programme *Les ritournelles de la Chouette* présenté le samedi 23 mars à 14h30 par le producteur et réalisateur Arnaud Demuynek au Cinéma Les Halles de Charlieu. Séances scolaires aussi programmées à Charlieu.

Concert et Clips - Grand Marais - Riorges
Cabadzi x Blier - Mardi 19 mars à 20h30

-  Compétition
-  Rétrospective & hors compétition
-  Jeune public
-  Scolaire
-  Palmarès
-  À voir en famille

JURY INTERNATIONAL

Aurélié CHESNÉ (France)

Aurélié Chesné est conseillère de programmes au sein du pôle court-métrage de France Télévisions depuis mai 2011. Elle programme les courts-métrages de France 3 dans la case Libre Court, diffusée tous les vendredis en 3^{ème} partie de soirée. Aurélié travaille à France Télévisions depuis 2007 où elle occupait précédemment un poste à l'Unité Documentaires à France 5. Elle est aussi membre du comité Animation de l'Académie des César.



Mariano MELMAN CARRARA (Argentine)

Mariano est producteur pour la société de production multi-primée Nexus Studios, à Londres. Depuis 10 ans, les compétences de Mariano en production et développement créatif lui ont permis d'être à l'avant-garde des récits traditionnels et interactifs. Son expertise l'a conduit à produire des animations pour diverses applications, pour le film de science-fiction *Her* de Spike Jonze, ou le très acclamé *Listen to Me Marlon* de Stevan Riley. En 2016, Mariano a créé l'application 1600 AR pour l'administration du président Obama. Il a produit le Google Spotlight Stories : *Rain or Shine* et le nominé aux Emmy Awards *Back to the Moon*, qui a lancé le premier Doodle compatible en réalité virtuelle.



Edwina LIARD (France)

Edwina fait ses débuts au sein des Films du Bélier. Dès 2009, elle travaille pour La Cabina, Festival International de Moyen Métrage de Valence (Espagne), en tant que responsable du département films puis membre du comité de sélection de la compétition officielle. Elle occupe toujours ce poste. Elle crée Ikki Films avec Nidia Santiago en 2011. Depuis sept ans, elles produisent du court métrage, principalement d'animation, comme *Chulyen, histoire de corbeau* de Cerise Lopez et Agnès Patron, présélectionné aux César 2016 ou encore *Negative Space* de Ru Kuwahata et Max Porter, Prix FIPRESCI au Festival d'Annecy et nommé aux Oscar 2018 notamment. Elles développent aujourd'hui, en parallèle de projets de courts, de longs métrages en prise de vue réelle et en animation.



Greg LAWSON (USA)

Artiste pluridisciplinaire (théâtre, cinéma, illustration...). Greg débute sa formation en arts à Miami encouragé par Don Wright, lauréat du prix Pulitzer. Il poursuit avec succès une carrière dans les dessins animés et les illustrations dans les années 80. Il a co-dirigé *The Home of futur* pour Philips en 1988, primé au Festival international de New York. Il a ensuite réalisé *The Happy Family*, l'un des premiers courts métrages à utiliser la production numérique en 2D. À cette période, il a fondé son studio d'animation, Lawson & Whatshisname BV. Il a réalisé la trilogie *Safe Sex*, montré dans le monde entier, sur MTV, HBO en Amérique, et qui fut le court-métrage d'ouverture pour *Forrest Gump* aux Pays-Bas. Il a remporté le Crystal au festival d'Annecy en 1998 avec le film de commande *The Horror from Hell*. En 2007, Lawson a réalisé une série pour la TV néerlandaise BNN saluée par le public dans divers festivals internationaux. Il a aussi produit en 2014 le court intitulé *Super* de Johan Klungel.

COMPÉTITIONS ET PRIX

COMPÉTITION INTERNATIONALE

- Grand Prix International du Jury
- Prix International du Public
- Mention(s) Spéciale(s) du Jury
- Prix international Festivals Connexion – Région Auvergne-Rhône-Alpes, en partenariat avec Lumières Numériques & Mèche Courte

COMPÉTITION EXPÉRIMENTALE

- Grand Prix expérimental du Jury
- Mention Spéciale du Jury

COMPÉTITION NATIONALE

- 1^{er} Prix National du Public
- 2^{ème} Prix National du Public



PROJECTION DU PALMARÈS 2019
Dimanche 24 mars à 21h à l'Espace Renoir (entrée libre)

PALMARÈS 2018

GRAND PRIX INTERNATIONAL DU JURY

Je ne sens plus rien

Noémie Marsily, Carl Roosens - Belgique, Canada

PRIX INTERNATIONAL DU PUBLIC

Roues libres

Jacinthe Folon - Belgique

GRAND PRIX EXPÉRIMENTAL DU JURY

KL

William Henne, Yann Bonnin - Belgique

*MENTION SPÉCIALE - COMPÉTITION EXPÉRIMENTALE

Airport

Michaela Müller - Suisse, Croatie

PRIX FESTIVALS CONNEXION AUVERGNE - RHÔNE-ALPES

Morning Cowboy

Fernando Pomares - Espagne

PRIX INTERNATIONAL " JEUNE PUBLIC "

Le petit bonhomme de poche

Ana Chubinidze - France, Géorgie

GRAND PRIX NATIONAL DU PUBLIC

Voyagers

École MOPA - France

2^{ÈME} PRIX NATIONAL DU PUBLIC

Negative space

Max Porter, Ru Kuwahata - France

PRIX SHOW DES TRÈS COURTS – PRIX DU JURY IUT DE ROANNE

Coke habit

Dress Code - États-Unis

PRIX INTERNATIONAL DU VIDÉO-CLIP PRIX DU JURY JEUNE

The Wolves

Siames Rudo Company, Ezequiel Torres - Argentine

JURY FESTIVALS CONNEXION

Un jury régional composé de 3 membres de festivals labellisés Festivals Connexion. Dotation : 1000€ en post-production offerts par Lumières Numériques et achat des droits par Mèche Courte pour intégrer son catalogue pendant 2 ans.

Lison GRANIER



Festival du film Saint-Paul-Trois-Châteaux

Eric ANDRÉ-FREYDEFONT



Festival Videoformes Clermont-Ferrand

Marion VANDENHOVE



Festival Tête de Mule Saint Étienne

SALLE DE RÉALITÉ VIRTUELLE

MAISON DES MÉTIERS D'ART

EXPÉRIENCES ET FILMS EN VR
DU 22 MARS AU 24 MARS



Le festival ouvre une section Réalité virtuelle (non compétitif) dédiée aux nouvelles formes d'écriture dans ce domaine.

Cet espace permet de découvrir des films en 360° et de nouvelles sensations cinématographiques. Venez tester ces expériences uniques et immersives !!

COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION EN RÉALITÉ VIRTUELLE ET 360°

Back to the moon - Fx Goby, Hélène Leroux, Nexus Studios, Google Doodle, Google Spotlight Stories

Rain or Shine - Felix Massie, Nexus Studios, Google Spotlight Stories

Planet ∞ - Momoko Seto, Barberousse Films, ARTE France et AWKEYE

Les Ménines de Velázquez - Carlos Franklin, Les Poissons Volants, ARTE France

Back to Jurassic - Yannick Violin

Hors-Cadre : Intimités - Félix Vallotton, RTS, DNA Studios

JEU VIDÉO CRÉATIF EN VR

Firebird - La Peri - Découvrez un univers fantastique, où vous incarnez Iskender, un prince en quête de la "Fleur d'Immortalité". Devenez le témoin privilégié d'une rencontre magique et poétique.

ESPACE 3D pour le jeune public - sélection de courts métrages en 3D stéréoscopique.

Des casques Oculus Go, Samsung Gear VR, Oculus Rift et HTC Vive seront mis à disposition.

Rencontres professionnelles et échanges autour de la réalité virtuelle le vendredi 22 mars dès 14h.

Réservation sur place
(Séances de 30 min maximum par personne)

Horaires
Vendredi 22 mars : 14h-17h (uniquement professionnels et accrédités)
Samedi 23 mars : 10h-12h 14h-18h (entrée libre)
Dimanche 24 mars : 10h-12h 14h-18h (entrée libre)



MAISON DES MÉTIERS D'ART
Pl. Maréchal de Lattre de Tassigny
Roanne

EXPOSITION

MÉDIATHÈQUE ROANNAIS AGGLOMÉRATION - ROANNE

« PROSTHETIC REALITY »
L'ŒUVRE D'ART EN RÉALITÉ AUGMENTÉE
DU 12 MARS AU 6 AVRIL



Prosthetic Reality est né d'une collaboration entre Stuart Campbell, Code on Canvas et 45 artistes internationaux (illustrateurs, animateurs, réalisateurs) et sound designers du monde entier. Stuart Campbell, aussi connu sous le nom de Sutu, aborde d'une manière innovante le lien entre l'art et la technologie, créant ainsi de nouvelles formes de narrations. C'est un illustrateur, un designer interactif et un écrivain. Il est connu pour Nawlz, un comics cyberpunk interactif de 24 épisodes.

Le fruit de leurs créations respectives a été compilé dans un recueil d'illustrations d'art en réalité augmentée, réalisé avec le soutien du Département de la Culture des Arts d'Australie. Grâce à l'application EyeJack, les illustrations prennent vie. Chacun peut alors découvrir les animations et les sons liés à chaque dessin.

L'exposition de réalité augmentée présentée à la Médiathèque Roannais Agglomération – Roanne propose de découvrir le travail de Sutu Campbell et celui d'autres animateurs tels qu'Alex Grigg, le japonais Masanobu Hiraoka ou encore le réalisateur australien Nathan Jurevicius. *Prosthetic Reality* vous offre une sélection d'œuvres en grand format. À votre tour, transformez ces illustrations en des films animés à l'aide de tablettes numériques ou smartphones pour vous immerger dans une autre réalité.



Visite guidée de l'exposition et explication des secrets de la réalité augmentée le vendredi 22 mars à 18h avec François Serre, directeur et créateur du festival 3D Relief et Réalité Virtuelle d'Angoulême – Courant 3D.



MÉDIATHÈQUE ROANNAIS
AGGLOMÉRATION – ROANNE
04 77 23 71 50 / www.bm-roanne.fr
Entrée libre



EXPOSITIONS

MÉDIATHÈQUE ROANNAIS AGGLOMÉRATION - MABLY

KIRIKOU ET LES HOMMES ET LES FEMMES, DU SCÉNARIO À L'ÉCRAN DU 22 MARS AU 13 AVRIL

La médiathèque Roannais Agglomération - Mably accueille l'exposition *Kirikou et les hommes et les femmes, comment on a fait*.

Découvrez tous les secrets de fabrication du long métrage d'animation réalisé par Michel Ocelot. Une série de planches explicatives, présente les recherches graphiques, les étapes de création du film (story-board, décors...), les techniques d'animation utilisées et les univers du film.



MÉDIATHÈQUE
ROANNAIS AGGLOMÉRATION - MABLY
Rue François Mitterrand
Infos : 04 77 71 73 01 - Entrée libre



© LES ARMATEURS, STUDIO CANAL, MACGUFF LIGNE, STUDIO O

LA CURE - ST-JEAN-ST-MAURICE

LE VENT DANS LES ROSEAUX DU 3 AU 31 MARS

D'après le film d'animation d'A. Demuyne et N. Liguori.

L'exposition retrace le processus de création du court-métrage *Le Vent dans les Roseaux* présentant les décors, les personnages et les étapes de fabrication. Vous découvrirez comment le scénario, la mise en images de celui-ci (le storyboard), le dessin des personnages, leurs expressions et la mise en couleur des décors permettent de donner vie au film.



© LES FILMS DU NORD

L'exposition sera accompagnée de la projection du court-métrage *Le Vent dans les Roseaux*, d'une durée de 26 minutes, les dimanches 3, 10 et 17 mars et mercredi 6 mars à 15h.



LA CURE
Infos 04 77 62 96 84
Vend. au dim. de 14h30 à 17h
Entrée libre
lacure.fr

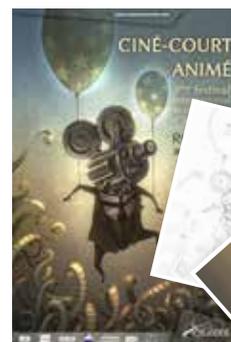


EXPOSITION

OFFICE DE TOURISME ROANNAIS AGGLOMÉRATION

10 ANS D'AFFICHES ET DE VISUELS INÉDITS DU 18 FÉVRIER AU 28 MARS

Ciné court animé proposera une exposition qui compilera toutes les affiches du festival depuis la première édition ainsi que les versions qui n'ont jamais vu le jour. Esquisses préparatoires, visuels des plus décalés et de nombreuses propositions inédites seront dévoilées pour la première fois.



3ÈME ÉDITION 2012



5ÈME ÉDITION 2014



7ÈME ÉDITION 2016



9ÈME ÉDITION 2018

Le festival a parié depuis le début sur une ligne artistique forte avec des visuels représentant la créativité du cinéma d'animation. Des réalisateurs reconnus internationalement tels que Franck Dion (nommé aux César avec *Edmond était un âne*), Jérémie Clapin (primé au festival de Cannes avec *Skhizein*), ou encore Yann Jouette (*Berni's Doll*) ont créé les affiches du festival. Depuis cinq ans, l'illustrateur Clément Lefèvre (*L'épouvantable peur d'Épiphanie Frayeur*, jeu de société *Dixit*) a été l'auteur des visuels.



OFFICE DE TOURISME DE ROANNAIS AGGLOMÉRATION
Lundi : 14h - 17h / Du mardi au samedi : 9h30 - 17h
04 77 71 51 77

SPECTACLE

THÉÂTRE - ROANNE

TAMAO - C^{IE} MON GRAND L'OMBRE MERCREDI 20 MARS À 18H30



Entre humour et poésie, les comédiennes interprètent voix et musique de concert avec le film *Tamao*.

Tamao mêle cinéma, théâtre et musique. Le film nous raconte les aventures d'une tortue sous-marine, depuis la plage de sa naissance jusqu'à son retour pour sa première ponte. Manger ou être mangée ? Telle est la loi. Tour à tour des personnages excentriques la distraient de son voyage. L'amour la ramène sur sa plage d'origine. Un cycle de vie est bouclé. Sur scène, un dispositif so-

nore fantaisiste fait vivre le film d'animation. Deux créatures loufoques mi-sirènes mi-marins nous narrent l'histoire autour de quelques poèmes de voyage de Blaise Cendrars. Un clavier mêlant piano et bruitages percussifs, voix et autres instruments aquatiques inventés pour l'occasion les accompagnent.

Conception et interprétation Sophie Laloy & Leïla Mendez

Mise en scène Rama Grinberg

THÉÂTRE MUNICIPAL DE ROANNE
04 77 71 05 68 - Billetterie sur theatrederoanne.fr
40' - tout public à partir de 4 ans - Tarifs : de 6 à 26€

THÉÂTRE
Roanne
Le goût de bien vivre

CONCERT ET CLIPS

LES MARDI(S) DU GRAND MARAIS - RIORGES

CABADZI X BLIER MARDI 19 MARS À 20H30



Partenaire fidèle de Ciné court animé, *Les Mardi(s) du Grand Marais* accueille une nouvelle fois la projection de la compétition de vidéo-clips d'animation. Une sélection internationale des meilleurs clips d'animation dont le lauréat sera désigné par le jury « musique et cinéma d'animation » du Conservatoire de Roannais Agglomération.

CABADZI X BLIER - CHANSON / VIDÉO (PARIS)

Cabadzi livre un passionnant troisième album, plus électro, librement inspiré de l'œuvre cinématographique de Bertrand Blier. L'immortel auteur des « Valseuses » donnera son accord au projet dès la première écoute et suivra avec enthousiasme la création morceau après morceau. Cabadzi x Blier était né.

Logiquement, ce travail s'est ouvert à d'autres collaborations pour donner au projet la dimension picturale attendue : l'illustrateur Adam Carvalho, le scénographe et créateur lumière du Hellfest Cyrille Dupont ou encore le réalisateur Maxime Bruneel. Le résultat : une scénographie époustouflante.

« Pluridisciplinaire et surtout captivant, le spectacle *Cabadzi x Blier* en est presque addictif. »
RocknFool

« Pluridisciplinaire et surtout captivant, le spectacle *Cabadzi x Blier* en est presque addictif. »
RocknFool



SALLE DU GRAND MARAIS - RIORGES
+ d'infos : 04 77 23 80 25/27

Billetterie sur www.riorges.fr
et sur place le soir du concert - ouverture à 20h30
Tarif réduit avec le pass festival (10 € au lieu 12 €)

Riorges
LA VILLE NATURE

CINÉ-CONCERT

CONSERVATOIRE MUSIQUE ET DANSE

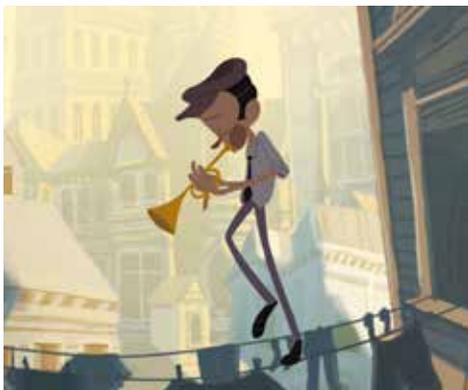
ESPACE RENOIR - GRANDE SALLE

MERCREDI 13 MARS À 14H30

Le Conservatoire de Musique et Danse de Roannais Agglomération propose en partenariat avec le festival Ciné court animé, depuis deux ans, une FORMATION MUSIQUE ET CINEMA D'ANIMATION afin de former au métier de compositeur pour le cinéma.

Cette option propose une spécialisation Musique Assistée par Ordinateur (MAO).

Ce ciné-concert est proposé pour découvrir ce travail de composition. De nombreux élèves pianistes du Conservatoire de Roannais Agglomération et du Conservatoire Massenet de Saint-Etienne joueront en direct sur divers courts métrages d'animation.



CONSERVATOIRE MUSIQUE ET DANSE
DE ROANNAIS AGGLOMÉRATION
Infos : 04 77 71 01 74
Entrée libre



MUSÉE JOSEPH-DÉCHELETTE

PROJECTIONS SPÉCIALES

DU 15 MARS AU 10 AVRIL

Le musée présente l'exposition *Muséalies#2 : faces, masques et portraits & L'atelier Picasso*, qui se propose d'interroger les représentations de faces humaines et la place singulière qu'elles tiennent dans ses collections. Où travailler l'histoire du visage revient à explorer l'énigme de l'image supposée retenir la vie. Une sélection de courts métrages d'animation sur la question du portrait, du visage et du morphing sera proposée dans le cadre de cette exposition. Cette sélection s'adresse à un public adulte et adolescent.

Masks - Patrick Smith / USA / 2012
Love and theft - Andreas Hykade / Allemagne / 2010
Portrait - Donato Sansone / Italie / 2014
Masques - Jérôme Boulbès / France / 2009
Le portrait modèle - Cynthia Calvi / France / 2018
Fard - Luis Briceno, David Alapont / France / 13' / 2009

Visite gourmande « Ciné Court Animé »,
le lundi 18 mars, à 16h.

Muséalies#2 se déroulera
du 15 mars au 23 septembre 2019



MUSÉE JOSEPH-DÉCHELETTE
22 rue Anatole France
+ d'infos et horaires sur museedechellette.fr
04 77 23 68 77



JOURNÉE D'ÉTUDES

IUT - ROANNE

IMAGES FIXES & IMAGES ANIMÉES

Liens entre bandes dessinées, livres illustrés et courts métrages d'animation

VENDEDI 22 MARS

Spécialistes du cinéma d'animation (universitaires, réalisateurs, professionnels) se réuniront autour de la question des liens entre bandes dessinées, livres illustrés et courts métrages d'animation. Confrontant grands auteurs français et internationaux de l'illustration, de la bande dessinée et de l'animation (Blanquet, Raymond Briggs, René Goscinny, Morris, Riad Sattouf, Shaun Tan, Jan Švankmajer, Toyen...), ce colloque est ouvert au public à la Bibliothèque Universitaire de Roanne (30, avenue de Paris, rez-de-chaussée de la Médiathèque de Roanne).

Sous la direction de **Jérôme Dutel**, CELEC de l'Université Jean Monnet Saint-Étienne et NEF Animation.

LISTE DES CONFÉRENCIERS

Anne Bechard-Leaute, Eric Dacheux, Jérôme Dutel, Sandrine Le Pontois, Hélène Martinelli, Laurence Tuot.

La journée d'études se terminera par deux rencontres avec des créateurs et réalisateurs : un entretien avec Olivier Deprez (Frémok, Cinématogrames) à la Médiathèque de Roanne le vendredi de 15h à 16h et une conférence de Mathias Varin (Folimage, Les Cahiers d'Esther) à l'Espace Renoir de 17h à 18h.

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE
MÉDIATHÈQUE ROANNAIS AGGLOMÉRATION
ROANNE
9h-12h / 14h-16h



ESPACE RENOIR

LES CAHIERS D'ESTHER

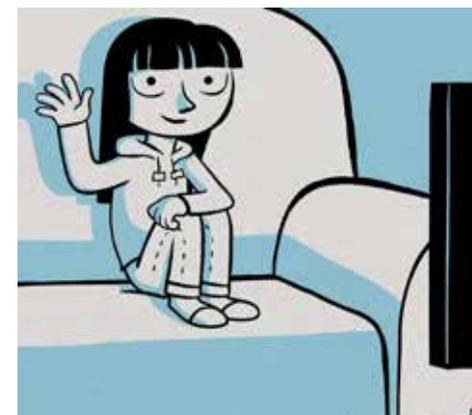
MATHIAS VARIN - VENDREDI 22 MARS À 17H

Entretien avec un réalisateur

Adaptation fidèle de la bande dessinée de Riad Sattouf, *Les Cahiers d'Esther* nous plongent dans le quotidien d'Esther, 10 ans : son école, ses amis, sa famille... Qui sont Tal, Kendji Girac ou les têtes brûlées ? Comment fait-on quand on a des copines plus riches que soi ? En 50 épisodes, Esther raconte sa vie et son époque. Un portrait de la jeune fille d'aujourd'hui adapté en dessins animés par Riad Sattouf et Mathias Varin.

Mathias Varin, nous dévoilera les secrets de l'adaptation de la célèbre bande dessinée à la télévision. *Les Cahiers d'Esther* est une co-production Folimage, Les Compagnons du cinéma et Les Films du Futur et la série est diffusée sur Canal+.

ESPACE RENOIR - GRANDE SALLE
Entrée libre - 04 77 70 25 65



COMPÉTITION INTERNATIONALE 1

Vendredi 22 mars 21h ▶ grande salle et petite salle - Espace Renoir
Samedi 23 mars 11h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Muedra

César Díaz Meléndez - Espagne / 2019 / 8'



La vie peut survenir n'importe où, la nature se comporte étrangement et les jours peuvent durer quelques minutes. Bien que tout nous soit familier, rien n'est ce qu'il semble ici.



2. Armor del amor

Kirk Kelley - États-Unis / 2018 / 2'



Une sorte de "documentaire" qui nous montre les rituels modernes d'accouplement du Tatou Dasyus novemcinctus tels que vous ne les avez jamais vus.



3. Weekends

Trevor Jimenez - États-Unis / 2017 / 15'



L'histoire d'un petit garçon traîné entre les domiciles de ses parents fraîchement divorcés. Des moments oniriques et irréels s'intercalent dans les réalités domestiques d'une famille séparée.



4. Cabin pressure

Matthew Lee - Angleterre / 2017 / 4'



Une personne obsédée par les normes de sécurité va devoir réévaluer les choses lorsque son avion se met à tanguer.



5. Sister

Siqi Song - Chine / 2018 / 8'



Un homme se souvient de son enfance dans les années 90 en Chine, aux côtés de sa petite sœur. Comment aurait été sa vie si les choses s'étaient passées différemment?

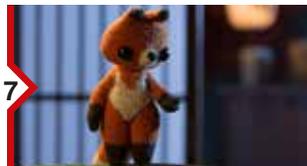


6. Animal Behaviour

Alison Snowden, David Fine - Canada / 2018 / 14'



Pas facile de combattre sa propre nature... Dans *Animal Behaviour*, court métrage d'animation du duo oscarisé Alison Snowden et David Fine, cinq animaux expriment leur angoisse existentielle lors de séances hebdomadaires de thérapie de groupe.



7. Lost and found

Andrew Goldsmith, Bradley Slabe - Australie / 2018 / 7'



Un dinosaure en jouet tricoté doit se démêler complètement pour sauver l'amour de sa vie dans ce court métrage en stopmotion.



8. Ride

Paul Bush - Portugal, Angleterre / 2018 / 6'



Des centaines de motos sont animées vue après vue dans cet hommage au design emblématique des années 50 et 60. Un motard se prépare et part pour un voyage vers le futur.



9. Inanimate

Lucia Bulgheroni - Angleterre / 2018 / 8'



Katrine a une vie normale, un petit ami normal et un appartement normal dans une ville normale. C'est du moins ce qu'elle croit, jusqu'au jour où tout s'écroule.

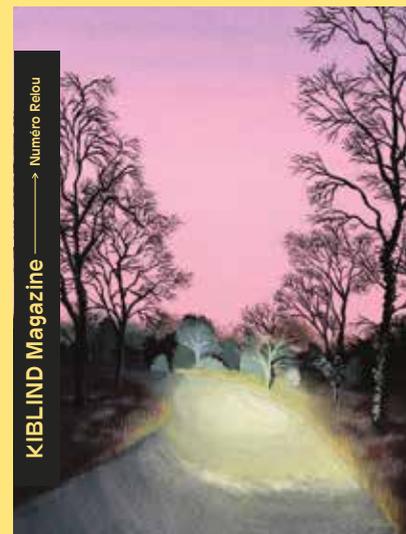


10. Vivat Musketeers !

Anton Dyakov - Russie / 2017 / 5'



Le monde est au bord du gouffre, il n'y a pas d'espoir. C'est alors que des hommes sérieux, des héros sans peur et sans reproche, de vrais mousquetaires, font leur apparition. Vive les mousquetaires !



KIBLIND Magazine

Abonnement

Pour être certain de croiser *Kibлинд*, et le recevoir chez vous: Rendez-vous sur www.kibлинд-store.com ou www.kibлинд.com



COMPÉTITION INTERNATIONALE 2

Samedi 23 mars 16h30 ▶ grande salle - 19h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Love me, fear me

Veronica Solomon - Allemagne / 2018 / 6'



À quoi seriez-vous prêt pour qu'on vous aime ? Une métaphore des rôles qu'on joue et des attitudes qu'on adopte, exprimée à travers la danse.



2. The N.A.P.

Adolfo Di Molfetta - Italie / 2018 / 8'



Allons voir ce qu'il se passe à Cartoonia où tout est régi par le hasard !



3. Colaholic

Marcin Podolec - Pologne / 2018 / 11'



Dans ce film documentaire, Marcin est un colaholique. La boisson gazeuse l'accompagne depuis son enfance. Assez imperceptiblement, boire du Coca-Cola lui était devenu aussi naturel que de déjeuner ou de faire une promenade...



4. Flower found ?

Jorn Leeuwerink - Pays-Bas / 2017 / 7'



Une souris part à la recherche de sa fleur perdue. Personne ne l'a vue, mais les autres animaux se joignent volontiers à l'aventure. Ils pensent finalement avoir trouvé ce qu'ils cherchent, mais la souris a des doutes.



5. Good intentions

Anna Mantzaris - Suède, Angleterre / 2018 / 9'



Après le délit de fuite d'une jeune femme, des choses étranges et effrayantes commencent à se produire... Certaines personnes ne sont pas douées pour prendre les bonnes décisions.



6. Water in the cup

Ikuko Kato - Japon / 2018 / 6'



Il y a de l'eau dans la tasse. L'eau va vers le ciel et s'étend dans l'espace pour ensuite retourner à son point de départ. La vie est une itération.



7. Bloeistraat 11

Nienke Deutz - Belgique, Pays-Bas / 2018 / 9'



Les vacances d'été. Deux amies, inséparables depuis l'enfance, passent tout leur temps ensemble. Mais leur puberté naissante s'imisce dans leur relation fusionnelle. Alors que l'été passe, leurs corps se transforment peu à peu et leur amitié s'esquinte.



8. Next stop

Brad Gibson - Canada / 2018 / 2'



Un passager perturbe involontairement les déplacements de tous dans le métro. Toutes les couches de la société sont réunies dans ce métro où chaque arrêt est une péripétie des plus inattendues.



9. The Fallen tree

Drew Hodges - États-Unis / 2017 / 9'



Une bibliothécaire dévouée tombe amoureuse d'un mystérieux compositeur muet qui a un livre coincé dans sa tête.



10. Caterpillarplasty

David Barlow-Krelina - Canada / 2018 / 5'



Alliant des éléments de Kafka et de Kubrick, *Caterpillarplasty* est une science-fiction satirique, grotesque et visionnaire qui fait passer la chirurgie plastique à un niveau supérieur. Le film présente une vision percutante d'une société où l'obsession de la beauté a basculé dans une spirale incontrôlable.

Mercredi 20 mars (après-midi)
Centre hospitalier - Roanne

Jeudi 21 mars
École Fontquentin - Roanne

Vendredi 22 mars
IME Le Phénix - Roanne

Samedi 23 mars
Rues piétonnes - Roanne
Entrée libre - tout public

Lundi 25 et mardi 26 mars
Communauté de communes
Charlieu-Belmont

La salle de cinéma ambulante
*dédiée au court métrage, qui sillonnera le territoire roannais

www.lapelliculeensorcelee.org

COMPÉTITION INTERNATIONALE 3

Dimanche 24 mars 14h30 ▶ grande salle - 17h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Five minutes to sea

Natalia Mirzoyan - Russie / 2018 / 7'



Une mère dit à sa fille de faire une pause de cinq minutes avant de pouvoir nager à nouveau. Ces cinq minutes semblent une éternité à la petite fille. Elle essaie de se divertir en observant les autres amateurs de plage qui passent leurs propres cinq minutes de différentes manières.



2. Agouro

David Doutel, Vasco Sá - Portugal / 2018 / 15'



Par un hiver rigoureux, la surface de la rivière gèle près de la maison où vivent deux cousins. Dans le vent glacial qui se lève ce jour-là, des tensions montent entre eux et atteignent leur paroxysme.



3. Muteum

Aggie Pak Yee Lee - Estonie / 2017 / 4'



Une institutrice emmène ses élèves indisciplinés au musée.



4. Facing it

Sam Gainsborough - Angleterre / 2018 / 8'



Alors que Sean attend avec inquiétude dans un pub, il est confronté à ses mauvais souvenirs, au cours d'une soirée qui va changer sa vie.



5. One small step

Andrew Chesworth, Bobby Pontillas - États-Unis, Chine / 2018 / 8'



Taiko Studios présente l'histoire de Luna, une Américaine d'origine chinoise qui rêve de devenir astronaute.



6. Mascarpone

Jonas Riemer - Allemagne / 2018 / 14'



Un accident de voiture propulse Francis, un projectionniste rêveur, dans l'univers de l'impitoyable gangster Mascarpone.



7. Grandma's pie

Ricardo San Emeterio, Camilo Castro - États-Unis, Colombie / 2018 / 3'



Un dragon est déterminé à manger une grand-mère qui est trop occupée à cuisiner une tarte, sans se rendre compte du chaos qui l'entoure.



8. La Noria

Carlos Baena - Espagne / 2018 / 12'



Un jeune garçon qui aime dessiner et construire de grandes roues avec des jouets rencontre des créatures effrayantes qui vont changer sa vie.



9. Drahtseilakt

Esra Laske, Markus Ott, Bianca Scali - Allemagne / 2018 / 4'



Une balade romantique en télécabine à la montagne vire au drame. Demandes en mariage et tentatives de meurtre ne laisseront pas le couple intact.

SOFTWARE
Logiciel de gestion, comptabilité, pack entreprise
Location de solution virtualisée

HARDWARE
Vente et dépannage de matériel informatique
Création et déploiement d'infrastructure réseau

MAINTENANCE
Assistance à distance et intervention sur site
Audit et suivi de parc informatique

SAUVEGARDE
Automatisation de sauvegarde interne et externalisée
Création de plan de reprise d'activité

SÉCURITÉ
Protection contre ransomwares, vol de données, malwares
Prévention des intrusions et menaces



04.77.23.91.70

contact@e-r-i.fr

www.e-r-i.fr

4 rue Jean Jaurès 42300 ROANNE



COMPÉTITION NATIONALE 1

Samedi 23 mars 14h30 ▶ grande salle - 17h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Make it soul

Jean-Charles Mbotti Malolo - France / 2018 / 15'
Chicago, hiver 1965. Le Regal Theater accueille James Brown et Solomon Burke, deux géants de la Soul Music. En coulisses, la tension monte entre le King of Rock and Soul et le Soul Brother n°1.



2. Sans gravité

L. Abraham, F. Allier-Estrada, J. Cissé, F. Caterina Cosmidis, M. Lemaître-Blanchart, C. Parisot - France / 2018 / 8'
Un astronaute revient sur Terre et tente d'y retrouver sa place.



3. Je sors acheter des cigarettes

Osman Cerfon - France / 2018 / 10'
Jonathan, douze ans, cohabite avec sa sœur, sa mère et aussi des hommes. Ils ont tous la même tête et nichent dans les placards, les tiroirs, le poste de télévision...



4. The Stained club

M. Lopez, S. Boucly, M.Ciesielski, A. Jaunet, C. Peang, B. Viguiet - France / 2018 / 7'
Finn a des taches sur son corps. Un jour, il rencontre un groupe d'enfants avec des taches différentes. Il comprend que ces taches ne sont pas justes jolies.



5. Au cœur des ombres

Alice Guimarães, Mónica Santos - France, Portugal / 2018 / 13'
Natália, cloîtrée dans un quotidien fastidieux, part à la recherche d'un cœur volé. Dans un monde surréel où les cœurs sont la monnaie d'échange, elle est confrontée à plusieurs dangers et doit décider si elle veut donner son cœur ou le garder pour elle...



6. Thermostat 6

M. Av-Ron, M. Cominotti, M. Coudert, S. Dano - France / 2018 / 5'
Diane ne peut plus faire semblant de ne pas voir la fuite qui coule au-dessus de la table du repas familial...



7. Guaxuma

Nara Normande - France, Brésil / 2018 / 14'
Tayra et moi avons grandi au bord d'une plage au nord-est du Brésil. Nous étions inséparables. Le souffle de la mer me rappelle des souvenirs heureux.



8. Bigoudis

Marta Gennari - France / 2018 / 4'
Dans une maison de retraite, l'ouverture d'un petit salon de coiffure réveille la vitalité de ses pensionnaires.

COMPÉTITION NATIONALE 2

Samedi 23 mars 18h30 ▶ grande salle / Dimanche 24 mars 15h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Une histoire de Jeannot

Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin - France / 2019 / 16'

Eté 1936. Sur une plage du Havre, Jeannot, 80 ans, rencontre Léon un jeune adolescent marchand de journaux qui le prend pour un vacancier. Mais Jeannot n'est pas en congé payé, il rentre tout juste en France après soixante-cinq ans à parcourir le monde.



2. Hors de l'eau

S. Duong Van Huyen, J. Durand, T. Leclercq, V. Lucas, A. Sitari - France / 2018 / 8'

À travers les yeux d'une mère singe, un groupe de macaques japonais fait face aux règles qui régissent la communauté.



3. Hors piste

L. Brunel, L. Cavalier, C. Jalabert, O. Mallet - France / 2018 / 6'

Les deux meilleurs sauveteurs de la région s'envolent pour une énième mission. Professionnalisme et efficacité sont au rendez-vous, pourtant tout ne se passe pas comme prévu...



4. Soy una tumba

Khris Cembe - France, Espagne / 2018 / 12'

Comme chaque nuit, un enfant observe en cachette son père décharger une cargaison de tabac de contrebande. Mais cette nuit-là, ce n'est pas du tabac...



5. Ces p'tites heures

J. Herbeth, I. Brini, J. Cortey, L. Larcher - France / 2017 / 4'

À Paris, une nuit d'été, une femme à sa fenêtre rêve des activités nocturnes de son voisinage.



6. Raymonde ou l'évasion verticale

Sarah Van Den Boom - France / 2018 / 17'

Le potager, les petits pois, les pucerons et les culottes sales, Raymonde en a vraiment assez. Tout compte fait, elle préférerait le sexe, puis l'amour, puis l'immensité du ciel.



7. Caldeira

J. Bousquet, E. Hocquet, C. Manesse - France / 2018 / 6'

Ayant toujours vécu dans l'ombre de sa sœur vulcanologue brillante, Inès décide par bravade de partir à l'assaut d'un volcan en rejoignant une expédition scientifique.



8. Le chat qui pleure

Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli - France / 2018 / 8'

Puni par sa mère, un garçon de dix ans qui déteste son petit frère est forcé de passer un après-midi avec un vieil homme inquiétant. Le garçon va recevoir une leçon de vie en découvrant le terrible secret du vieil homme.

COMPÉTITION EXPERIMENTALE

Dimanche 24 mars 11h ▶ grande salle - Espace Renoir



1

1. Past is growing

Dea Jagic - Croatie / 2018 / 8'



Le passé, le présent, un changement de perception. Qu'est-ce qui nous empêche d'avancer et pourquoi le passé continue de nous faire reculer ?



2

2. Gâteau Gato

Alexandre Dubosc - France / 2018 / 1'



Installation animée proposant la découverte d'un gâteau domestique de la famille des Félidés.



3

3. Bavure

Donato Sansone - France, Italie / 2018 / 5'



Au commencement était la tâche. Un coup de pinceau fait surgir un être de la gouache, l'ouvre, le transforme, le tord, le complète. De cette évolution en accéléré naît un être conquérant...



4

4. Dreaming

Wei-Shen Wang - Taiwan / 2017 / 3'



Le chemin enchevêtré à travers l'imagination endormie peut facilement embrouiller les souvenirs les plus chers.



5

5. Reruns

Rosto - Pays-Bas, France, Belgique / 2018 / 14'



Tout est différent mais rien n'a changé. Un trip dans un labyrinthe englouti, fait de rêves et de souvenirs.



6

6. Face value

John Morena - États-Unis / 2017 / 1'



Lorsque vous achetez un produit, vous devenez un produit.



7

7. Erebeta

François Vogel - France / 2018 / 4'



Erebeta nous fait faire un saut vertical au-dessus de la ville. Nous rebondissons sur le trottoir, tournoyons autour des bâtiments et traversons les rues. Ce point de vue qui rebondit sur le Japon moderne s'accompagne de la musique traditionnelle Kuroda Bushi.



8

8. 300g/m2

Kamila Kucikova - Estonie, Slovaquie / 2018 / 5'



Le film évoque le monodrame d'un papier blanc.



9

9. Selfies

Claudius Gentinetta - Suisse / 2018 / 4'



Un feu d'artifice d'autoportraits où des centaines de selfies idylliques, affligeants ou terriblement inquiétants sont agencés en un court-métrage à la singulière composition. Retravaillées, les photos individuelles se fondent en un terrifiant rictus qui éclaire l'abîme de l'existence humaine.



10

10. La chute

Boris Labbé - France / 2018 / 14'



Lorsque les êtres qui habitent le ciel viennent contaminer ceux de la terre, l'ordre du monde est bouleversé. C'est le début d'une chute tragique de laquelle naîtront les enfers et, à l'opposé, les cercles du paradis.



11

11. Freedom from fear

John Morena - États-Unis / 2017 / 1'



Un commentaire sur la culture américaine des armes à feu.



12

12. Still lives

Elli Vuorinen - Finlande / 2019 / 6'



Film expérimental autour de figurines traditionnelles d'art populaire de différentes époques et de différents lieux. Accompagnés par une bande-son de narrateurs confrontés aux pressions de la vie moderne, les personnages explorent le thème de la quiétude dans sept scènes différentes.



13

13. Signal

Hwangji Lee - Corée du Sud / 2018 / 1'



Une fille est sur une balançoire et se plonge dans ses souvenirs. Lorsque les souvenirs commencent à se confondre dans le *Signal* qui se répète, la fille revient à la réalité.



14

14. Kwadratura Kola

Karolina Specht - Pologne / 2018 / 5'



On croit que Carré vit au milieu du chaos et du changement incessant. Mais on se rend compte qu'en réalité il est enfermé dans une perpétuelle routine.

SHOW DES TRÈS COURTS

Mercredi 20 mars 8h30 et 10h15 / Samedi 23 mars 23h ▶ grande salle - Espace Renoir

SÉLECTION DE FILMS TRÈS COURTS, PUBS CRÉATIVES ET TRAILERS DE JEUX VIDÉO.



1. The Postman

Akama - France / 2018 / 2'

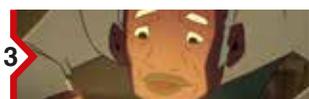
Quand Lars, un facteur, croise le regard de Karen, c'est le coup de foudre. Mais Woofy, le chien de Karen, ne l'entend pas de cette façon.



2. Fin city

Animation workshop - Danemark / 2017 / 1'

Un spot sous forme de polar pour l'ONG danoise Plastic Change International.



3. International Organisation of La Francophonie - Indestructible

Vincent Gibaud - France / 2018 / 3'

Ce magnifique spot nous raconte la découverte d'une idée et sa résistance à travers le temps et les épreuves.



4. Lying on your deathbed

Cartoon box 82 - Pays-Bas / 2018 / 1'

Épisode hilarant de la série Cartoon box.



5. Beyond Good & Evil 2 - E3 2018

Szymon Skarbon - France / 2018 / 4'

Aventure épique dans l'espace qui vous permettra de découvrir l'un des jeux les plus appréciés d'Ubisoft !



6. Verge

Ching Tien Chu - Taïwan, États-Unis / 2017 / 3'

Une tortue de mer tente ardemment de se précipiter vers l'océan, des vagues énormes et des déchets la renvoient vers le rivage.



7. FDJ - Euromillions

CRCR - France / 2017 / 2'

Les CRCR illustrent tous vos rêves les plus fous dans la nouvelle campagne FDJ Euro Millions.



8. Between the lines

Maria Koneva - Russie / 2017 / 5'

Un zèbre se croit seul dans un monde où tout le monde semble avoir un partenaire, jusqu'à ce qu'il trouve un autre compagnon.



9. Frances - Grow

Ralph Karam - Angleterre / 2018 / 4'

Au Royaume-Uni, une femme sur quatre sera victime de violence domestique au cours de sa vie. Ce clip sensibilise le public au soutien apporté par l'association Refuge aux victimes de violence domestique.



10. Ford - Gears

Zombie studio - Brésil / 2018 / 3'

Véritable film d'animation publicitaire pour Ford.



11. Gucci Hallucination Animations

The line - Angleterre / 2018 / 4'

Gucci réinterprète des peintures classiques pour sa campagne publicitaire.



12. Un instant

Roxanne Campoy - France / 2018 / 3'

Une jeune femme revit un moment du passé avec son père et décide de changer quelque chose dans la relation avec sa fille.



13. BBC Winter Olympics - The Fearless are Here

Smith and Foulkes - Angleterre / 2017 / 2'

Le film décrit les obstacles psychologiques et physiques auxquels se heurtent les athlètes des Jeux olympiques d'hiver.



14. Còi

Triet Le - Vietnam, Danemark, États-Unis / 2017 / 3'

Une animation satirique sur l'utilisation abusive du klaxon au Vietnam.



15. Cabrioni Biscotti - Una storia buona

Auge - Italie / 2017 / 2'

En cuisine, les ingrédients font toute la différence. La preuve dans ce joli film d'animation pour les biscuits Cabrioni sans OGM.



16. Arno Silence Force: The Great Battle

Zombie studio - Brésil / 2017 / 1'

Épique combat entre un moustique et un mouton spécialiste des arts martiaux !



17. Future thoughts

Loek Vugs - Pays-Bas / 2018 / 3'

Une collection d'idées sur la vie quotidienne et les nouvelles technologies ainsi que leurs effets dans un avenir proche.



18. McVities - Sweeter Together

Smith and Foulkes - Angleterre / 2018 / 1'

L'histoire de deux personnes qui se sentent isolées au travail mais renouent avec leurs collègues en partageant des gâteaux de McVitie's.



19. Reaper

F. Leger, P. Louise, B. Machet, F. Malchow, R. Aleno - France / 2018 / 4'

Il était une fois un chasseur de primes si habile pour prendre la vie de ses proies que les gens l'appelaient la Faucheuse.



20. The fall - Love never let us down

Zombie studio - Brésil / 2018 / 3'

Spot pour « Hospital de Amor » qui met magnifiquement en valeur le pouvoir de l'amour en tant qu'arme efficace dans la lutte contre le cancer.



21. Armor del amor

Kirk Kelley - États-Unis / 2018 / 2'

Les rituels modernes d'accouplement du Tatou Dasypus novemcinctus tels que vous ne les avez jamais vus.



22. Make Good Things Together - Google I/O 2018

FX Goby - Angleterre / 2018 / 3'

Court métrage qui a lancé la conférence très attendue du développeur I / O de Google en 2018, célébrant le pouvoir du travail collaboratif.



COMPÉTITION VIDÉO-CLIPS

Mardi 19 mars 20h30 ▶ Mardi(s) du Grand Marais - Riorges



1. Humility - Gorillaz

The Line Animation - Angleterre / 2018 / 3'



Vidéo clip pour la chanson du nouvel album *The Now Now* de Gorillaz. Voyageons à Venice Beach dans un mélange d'animation colorée et d'images réelles.



2. Origami - Rone

Klub Simon - France / 2018 / 4'



Quatre réalisateurs aux univers différents associent leurs talents autour d'un thème commun : du minuscule à l'immense, tout en fantaisie.



3. Mind invaders - Too mad

Kilian Vilim, Frederic Siegel - Suisse / 2018 / 4'



Un signe mystérieux apparaît et les habitants de Cat City tremblent de peur devant une terreur inconnue. Quelque chose vient d'envahir leurs esprits...



4. Les pieds nus - Suissa

Suki - France / 2018 / 4'



Coïncé dans les embouteillages, un petit bonhomme ne supporte plus l'air vicié émanant de l'usine connectée à la ville, et qui menace la plante posée à ses côtés. Il entraînera alors, malgré lui, des hommes et des femmes qui l'aideront à atteindre la source polluante...



5. Mr Fear - Siames

Rudo Company, Ezequiel Torres - Argentine / 2018 / 4'



Vidéo clip pour le groupe argentin Siames, produit par le studio indépendant Rudo Company.



6. Severed - The Decemberists

Morgan Guere - États-Unis / 2017 / 4'



Vidéo clip pour le groupe de rock The Decemberists.



7. Annihilation Song - Rubblebucket

Amanda Bonaiuto - États-Unis / 2018 / 4'



Une femme est balayée par le chaos et les pélicans lors d'une promenade en plein après-midi.

TARIF TER AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

illico
PROMO SAMEDI

LES BILLETS TER
POUR S'ÉVADER
À PETIT PRIX

↗ -40 % POUR TOUS DÈS 2 PERSONNES
↗ GRATUIT POUR LES ENFANTS

INFOS ET ACHATS SUR LE SITE SNCF TER AUVERGNE-RHÔNE-ALPES,
L'APPLI SNCF OU EN GARE



 **La Région**
Auvergne-Rhône-Alpes

 **SNCF**

NOUVEAUX TALENTS INTERNATIONAUX

Mercredi 20 mars 18h30 ▶ grande salle - **Espace Renoir**
Samedi 23 mars 15h ▶ petite salle - **Espace Renoir**



1

1. Cradle

Devon Manney - États-Unis / 2017 / 15'

Après avoir perdu ses deux bras à l'étranger, un jeune vétéran doit faire face à de nouvelles batailles à son retour aux États-Unis. Il doit apprendre à vivre avec des prothèses, mais aussi s'adapter à la douleur d'un membre fantôme.



2

2. New neighbours

S. Burgio, A. Mannino, G. Rinaldi - Italie / 2018 / 6'

Donald ne peut supporter l'arrivée de nouveaux voisins, alors que sa fille ne peut pas attendre pour jouer avec un nouvel ami. La coexistence pacifique est possible.



3

3. Homesick

H. Einy, Y. Aluf, N. Bar - Israël / 2018 / 7'

Une crise dans la vie d'une jeune femme l'oblige à rentrer chez ses parents. Sa réapparition ébranle l'équilibre délicat du nid familial.



4

4. Hand that rocked the crackle

Yaoqin Derrick Duan - Australie / 2018 / 2'

Un garçon endeuillé cherche la consolation d'un Esprit dans son rêve.



5

5. Bacchus

Rikke Alma Krogshave Planeta - Danemark / 2018 / 5'

Alex, une jeune femme lassée par la vie moderne, est attirée par Bacchus dans un monde coloré et mystérieux où elle explore ses désirs les plus profonds.



6

6. Harry

Haoran Zhou - Chine / 2017 / 7'

Dans une ville où la lumière disparaît peu à peu, un habitant qui rêve encore de s'échapper, rencontre de mystérieux poissons volants qui semblent le guider...

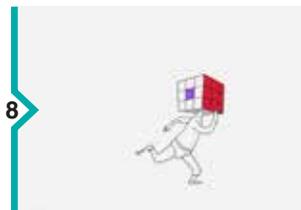


7

7. Fish boy

Anita Bruvère - Angleterre / 2018 / 9'

Fish Boy vit dans l'obscurité, sa culpabilité à propos du passé le dévore lentement. Sa petite amie Laura est une lueur d'espoir dans son monde sombre.



8

8. Cubed

Enge Xue - Singapour / 2017 / 4'

La vie de Monsieur Rubik dans une société de Rubik's cube.



9

9. Awaker

Filip Diviak - République tchèque / 2016 / 10'

Tous les matins, un homme fait le tour des maisons de son village et frappe aux portes pour réveiller les gens. Un jour, il reçoit une clochette en guise de paiement. Sa routine est alors bouleversée.



10

10. Mice a small story

Isart digital - France / 2018 / 5'

Dans un tunnel de métro, un groupe de souris trouve un anneau de canette doré, qui semble avoir une étrange empreinte sur l'une d'entre elles... Un remake du *Seigneur des anneaux* dans le métro.



11

11. Expend

Bismark Fernandes - Inde, États-Unis / 2018 / 4'

Un film en stop motion sur la chasse sans fin d'un homme à la recherche de sources d'énergie insaisissables dans un monde en décomposition.

SO BRITISH !

Mercredi 20 mars 21h ▶ grande salle - Espace Renoir

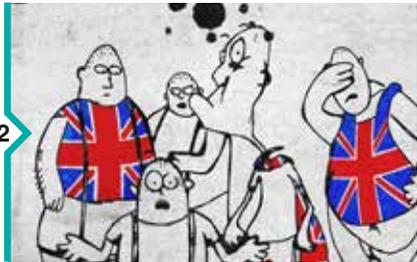
Samedi 23 mars 21h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Save our bacon

Peter Baynton - Angleterre / 2010 / 14'

Dennis, un honnête éleveur de porcs du Lincolnshire, est victime d'une escroquerie par le supermarché local et lutte pour sa survie. Il élabore un complot désespéré pour renforcer son cheptel de porcs.



2. Brexicuted

Chris Sheperd - Angleterre, France / 2018 / 6'

Ce film d'animation satirique dépeint les causes du Brexit. Un groupe de personnages anglais, interrogés au lendemain du vote pour la sortie du Royaume-Uni de l'Union européenne, parlent de ce qui a motivé leur décision.



3. In the air is Christopher Gray

Felix Massie - Angleterre / 2013 / 10'

Christopher Gray est amoureux de Stacey depuis un bon moment, une flamme impossible à éteindre, même à grands coups de limonade. Pendant ce temps, Barry Flint va dans une animalerie et achète un python d'un mètre cinquante pour son fils.



4. Enough

Anna Mantzaris - Angleterre / 2017 / 2'

Moment de perte de contrôle de soi. Les habitants stressés d'une ville en ont assez et commencent à agir selon leurs pulsions obscures.



5. The pub

Joseph Pierce - Angleterre / 2012 / 7'

Un jour dans la vie d'un pub du nord de Londres.



6. Herman Brown is feeling down

Dan Castro - Angleterre / 2018 / 6'

Le monde silencieux et coloré d'Herman est soudainement interrompu par quelque chose de bruyant et de stressant.



7. Invaders

Daniel Prince - Angleterre / 2018 / 13'

La veille de Noël, un petit OVNI qui tente de s'intégrer et de trouver sa place dans l'univers suit ses deux amis espiègles dans la réalité pour travailler leurs talents extraterrestres...



8. Dreams and Desires - Family Ties

Joanna Quinn - Angleterre, Pays de Galles / 2006 / 10'

Beryl achète un caméscope numérique et l'idée de faire des films devient une obsession. Elle l'utilise pour réaliser un journal filmé du mariage de son amie Mandy. Les conséquences seront à la fois désastreuses et hilarantes.



9. Widdershins

Simon P Biggs - Angleterre, Ecosse / 2018 / 11'

La vie d'un gentilhomme choyé est parfaitement automatisée par des machines, mais son existence ordonnée est mise dans le chaos lorsqu'il choisit de poursuivre une femme à l'esprit libre, contre l'avis de son maître d'hôtel robot.

LE BEST OF DES 10 ANS

Jeudi 21 mars 18h30 / Dimanche 24 mars 16h30 ▶ grande salle - Espace Renoir



1

1. Oh my dog!

Chloé Alliez - Belgique / 2013 / 7'

Quelque part du côté de la salle des fêtes de Brétigny-sur-Bizet, devant un public déchaîné s'affrontent des chiens aux talents plus exceptionnels les uns que les autres.

Grand Prix International du Public - 6^{ème} édition



2

2. Edmond était un âne

Franck Dion - France, Canada / 2012 / 15'

Edmond n'est pas comme les autres. Petit homme discret, marié à une femme attentionnée et employé efficace, il n'en ressent pas moins pleinement sa différence. Lorsque des collègues l'affublent d'un bonnet d'âne, il découvre sa vraie nature...

2^{ème} Prix National du Public - 4^{ème} édition



3

3. Let Go - The Japanese Popstars

David Wilson - Australie / 2010 / 4'

Clip psychédélique pour le groupe irlandais The Japanese Popstars.

Prix « Jury jeune » du meilleur vidéo clip - 3^{ème} édition



4

4. Gloria Victoria

Théodore Ushev - Canada / 2013 / 7'

Du front russe à la révolution chinoise, de Dresde à Guernica, les grands oiseaux noirs survolent les charniers tandis que les vampires et les faucheuses s'avancent.

Grand Prix Expérimental du Jury - 5^{ème} édition



5

5. Sous tes doigts

Marie-Christine Courtès - France / 2014 / 13'

À l'occasion du décès de sa grand-mère, une jeune eurasienne revit, entre danse et rituels, l'histoire singulière des femmes de sa famille, de l'Indochine coloniale à l'isolement d'un camp de transit.

Grand Prix National du Public - 7^{ème} édition



6

6. Aubade

Mauro Carraro - Suisse / 2014 / 5'

Un soleil se lève sur le Lac Léman. Dans un surréaliste contre-jour, plusieurs baigneurs et oiseaux aquatiques assistent au spectacle de l'aube, hypnotisés par la musique d'un violoncelliste.

Mention spéciale Festivals Connexion - 6^{ème} édition



7

7. Il était trois fois

Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville - France / 4' / 2017

Tout en dessinant, des enfants se questionnent sur la création du premier homme. D'où vient-il, celui-là ? Bataille d'arguments et explications sanglantes.

2^{ème} Prix National du Public - 8^{ème} édition



8

8. The boy who wanted to be a lion

Alois Di Leo - Brésil, Angleterre / 2010 / 9'

Max est un garçon sourd de 7 ans qui a grandi dans les années 1960. Un jour, il part en voyage scolaire au zoo où il voit un lion pour la première fois. Un sentiment commence à grandir en lui et changera sa vie pour toujours.

Grand Prix International du Jury - 2^{ème} édition



9

9. No corras tanto

César Diaz Meléndez - Espagne / 2009 / 4'

Vidéo-clip poétique réalisé avec une animation en sable pour le groupe El Combolinga.

Prix « Jury jeune » du meilleur vidéo-clip - 1^{ère} édition



10

10. The scarecrow

Moonbot Studio - États-Unis / 2013 / 4'

Dans un monde futuriste dominé par des corbeaux, un épouvantail essaye de réinventer une cuisine saine et gastronomique.

Prix Show des très courts du « Etudiants IUT de Roanne » - 5^{ème} édition



11

11. KL

William Henne, Yann Bonnin - Belgique / 2017 / 4'

Succession de photographies. Le lieu, un immense cimetière en Haute-Silésie, n'est révélé que par des détails : traverses et rivets de voie ferrée, briques rouges, wagons, barbelés, numéros...

Grand Prix Expérimental du Jury - 9^{ème} édition



12

12. Wind

Robert Lobel - Allemagne / 2012 / 4'

Exposées à la force du vent, des personnes semblent impuissantes.

Grand Prix International du Jury - 5^{ème} édition

COMÉDIES DÉLIRANTES

Jeudi 21 mars 21h ▶ grande salle - **Espace Renoir**

Dimanche 24 mars 18h30 ▶ grande salle - 19h ▶ petite salle - **Espace Renoir**



1. Pétanque 51

Théo Guyot - Belgique / 2018 / 6'

Une finale de pétanque se déroule à La Ciotat dans le sud de la France. S'opposent, une équipe de jeunes kékés face à une équipe d'indétrônable viocs.



2. Pomme de terre

Sebastian Doring - Autriche / 2018 / 1'

L'histoire d'une patate impatiente dans une file d'attente.



3. This way up

Alan Smith, Adam Foulkes - Angleterre / 2008 / 9'

Laisser reposer les morts n'a jamais été aussi difficile. Court nommé aux Oscar en 2009 et produit par Nexus Studios.



4. Tip-Top

Alla Vartanyan - Russie / 2017 / 2'

Les gens sont gelés à l'arrêt de bus, mais ce n'est pas un problème, tout est tip-top.



5. Heroes

Juan Pablo Zaramella - Argentine / 2018 / 3'

La gloire est au bout de nos doigts !



6. Dry run

Felix Colgrave - Australie / 2018 / 3'

L'apparition d'un étrange monstre marin sorti tout droit d'une autre époque !



7. Le bien chasser - 2 épisodes

Boris Belghiti, Dimitri Cohen-Tanugi, Maxime Paccalet, Pierre Razetto - France / 2018 / 7'

Avant même d'être un manuel du bien chasser, *Le Bien Chasser* c'est avant tout un guide, voire une bible de l'art de vivre du chasseur. Pasque la chasse, ça se pratique pô : ça se vit !



8. Barbar

Luzia Schifferle, Tobias Speiser - Suisse / 2018 / 3'

Le chef viking Ulf a perdu son désir de devenir un Viking et son meilleur ami Berth tente de raviver sa passion pour la hache. Berth inspire accidentellement Ulf à occuper un nouvel emploi surprenant.



9. Fired on mars

Nate Sherman, Nick Vokey - Etats-Unis / 2016 / 7'

Un homme se fait licencier de son travail sur Mars !



10. Tail of Moutisse

Siqiao He - Australie / 2018 / 3'

Une souris artiste met au défi toute la société des souris en créant une œuvre d'art inattendue.



11. Hors piste

L. Brunel, L. Cavalier, C. Jalabert, O. Mallet - France / 2018 / 6'

Les deux meilleurs sauveteurs de la région s'envolent pour une énième mission. Professionnalisme et efficacité sont au rendez-vous, pourtant tout ne se passe pas comme prévu...



12. A bus

Wenyu Li - Chine / 2018 / 7'

Un bus plus que plein part de la ville A pour se rendre à la ville B.



13. Barry

Anchi Shen - États-Unis / 2018 / 4'

Un bébé bouc part à la recherche d'un emploi.



14. Turbopera

A. Marchand, F. Meyran, P. Dannaud, B.de Geyer d'Orth - France / 2018 / 2'

Saviez-vous que les poissons étaient de très bons chanteurs d'opéra ? Et ce, même mort ? Non ? Et bien c'est normal, ce n'est pas le cas.



15. Très courts en délire !

Spécial 10 ans - 8'

Sélection de comédies ultra-courtes présentées lors de ces 10 dernières années à Ciné court animé.

LA NUIT DU FANTASTIQUE

Samedi 23 mars 21h ▶ grande salle - Espace Renoir



1. The Bolt connection

C. Cartier, M. Dourdy, T. Grunenberger, M. Lecerf, N. Lebas, S.-H. Pan - France / 2018 / 7'

Après un braquage qui tourne mal, le robot frêle qui n'était que chauffeur dans une pègre de robots va se retrouver en possession d'un butin qu'il n'aurait jamais dû avoir, un cœur humain...



2. Coyote

Lorenz Wunderle - Suisse / 2018 / 10'

Un coyote perd sa famille lors d'une attaque de loups. Torturé par des émotions humaines, il essaie de surmonter ce traumatisme. Mais, entre son chagrin et ses hallucinations, le Mal l'envahit peu à peu.



3. Zombie time

Alfonso Fulgencio - Espagne / 2018 / 6'

Deux zombies et un destin.



4. An island

Rory Byrne - Irlande / 2017 / 13'

Un homme au tempérament solitaire part à la conquête d'une île lointaine.



5. Eluvium - Regenerative Being

Stas Santimov - Ukraine, Russie / 2017 / 7'

Un homme solitaire se retrouve dans un étrange hôtel où tout semble planifié dès son arrivée.



6. M.A.M.O.N

Alejandro Damiani - Uruguay, Mexique / 2016 / 5'

Épique bataille à la frontière mexicaine entre un mystérieux robot à la mèche blonde prononcée et divers mexicains des plus stéréotypés.



7. Spider vs the living dead

Scott DaRos - États-Unis / 2018 / 1'

Que se passe-t-il quand un zombie éternue ?



8. Pet man

Marzieh Abrarpaydar - Iran / 2017 / 5'

Un marchand d'animaux s'est endormi dans son magasin. Quand il se réveille, il est enfermé dans une cage.



9. Double King

Felix Colgrave - Australie / 2017 / 10'

Dans un pays où chaque espèce animale et végétale relève de sa monarchie respective, un roi mystérieux, qui n'a apparemment pas de sujets, part pour mener une violente croisade afin de réclamer autant de couronnes que possible.



10. Honour

Frederic Siegel - Suisse / 2018 / 5'

Sur une planète lointaine, une créature primitive est bannie par le chef de sa tribu. Exilé et avec le fardeau d'un honneur déshonoré, il s'installe dans un pays inconnu au-delà de son domicile, où il découvre un concept extraterrestre intrigant pour se venger.



11. Wild love

ENSI - France / 2018 / 7'

En escapade romantique, Alan et Beverly provoquent un accident mortel. Ce crime ne restera pas impuni... Gare aux marmottes !

LA SÉANCE DE MINUIT

Samedi 23 mars 00h ▶ grande salle - Espace Renoir
Séance déconseillée aux moins de 16 ans.



1. Wildebeest

Nicolas Keppens, Matthias Phlips - Belgique / 2017 / 19'
Partir en safari est un rêve pour beaucoup. Pour Linda et Troyer, le rêve se transforme en une véritable aventure lorsqu'ils se retrouvent soudain perdus au beau milieu de la savane. Humour belge garanti !



2. Les Kassos - 3 épisodes

Balak, Alexis Beaumont, Rémi Godin, El Diablo - France / 2017 / 3 X 2'
Les Kassos sont les personnages de dessins animés qui ont marqué votre enfance. Tournés en dérision et confrontés au dur monde réel, ils pètent un câble devant l'assistante sociale. Découvrez les épisodes *Lieutenant Dirty Gadжете et Aspégix et Grobélix* ; *Spouri et Dragonboule* ; *les Daltonne et Captain Olivo*. Une série Bobby Prod et Canal +.



3. Love he said

Inès Sedan - France / 2018 / 6'
1973, San Francisco. Charles Bukowski, poète underground et punk avant l'heure, lit son poème *Love* devant une salle déchaînée venue pour assister au spectacle... et pourtant ce jour-là ce n'est pas le punk qui apparaît mais un homme brisé et affamé d'amour.



4. Symbiosis carnal

Rocio Alvarez - Belgique, Espagne / 2017 / 10'
Un voyage poétique à travers l'histoire du désir et de la sexualité, qui fait la part belle au plaisir féminin longtemps ignoré et réprimé.



5. Star Wars Cartoon - Cartoon-Box 63

Joost Lieuwma - Pays-Bas / 2018 / 1'
Une parodie de *Star Wars*. Attention au sabre laser !



6. Death Van

Michael Enzbrunner - États-Unis / 2017 / 6'
Le duo fictif de space rock *Death Van* part en tournée dans un monde miniature peuplé de créatures étranges, hantées et terrorisées par une menaçante entité malveillante.



7. Oh and yeah

Wen Yu Li - Chine / 2018 / 2'
La rencontre entre un homme et une femme.



8. The hunter

Jari Vaara - Finlande, Japon / 2018 / 6'
Un homme chasse dans la forêt, mais les choses ne se passent pas comme prévu.



9. Supervenus

Frédéric Doazan - France / 2013 / 3'
Une vision moderne de la Vénus.

DOCUMENTAIRES ANIMÉS

Vendredi 22 mars 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir



1. The driver is red

Christopher Randall - États-Unis / 2017 / 15'

Ce véritable documentaire policier se déroule en Argentine en 1960 et narre la traque d'un ancien haut gradé Nazi, par l'agent secret Zvi Aharoni. Ce film a été présenté au festival de Sundance.



2. Bike trip

Tom Schroeder - États-Unis / 2018 / 10'

Deux cyclistes parcourent 800 kilomètres juste pour retrouver une brasserie et poser une question sur une mystérieuse bière.



3. Travelogue Tel Aviv

Samuel Patthey - Suisse / 2017 / 6'

Un jeune étudiant en art d'origine suisse part pour six mois à Tel Aviv. À travers le dessin, il va apprendre à analyser, s'interroger, puis se libérer de cet environnement et de ses contradictions.



4. Lupus

Carlos Gómez Salamanca - Colombie, France / 2016 / 9'

En décembre 2011, un vigile a été tué par une meute de plus de 20 chiens errants qui déambulaient dans un quartier défavorisé de la banlieue de Bogotá.



5. Buddy Joe

Julien David - France / 2017 / 13'

Hilton, peintre et décorateur pour le cinéma se confie au micro de son beau-fils, Julien. Il témoigne avec humour de sa lutte quotidienne contre la maladie de Parkinson, son « Buddy Joe ».



6. Les enfants du béton

Jonathan Phanhsay-Chamson - France / 2017 / 7'

Suis-je français ou bien chinois ? J'erre dans mes questions identitaires. Je confronte les mots de personnalités médiatiques avec ceux des enfants de la deuxième génération pour y voir plus clair.



7. Recit de soi

Géraldine Charpentier - Belgique / 2018 / 5'

Lou se raconte, son rapport au genre, aux vêtements et à d'autres marqueurs incontournables, alors que les représentations non binaires sont rares.



8. Uno strano processo

Marcel Barelli - Suisse / 2018 / 10'

« J'ai toujours voulu faire un film sur la chasse... Enfin... contre la chasse ! Mais ce n'est pas si évident quand on vient d'une famille de chasseurs... »

WALLACE ET GROMIT

TOUT PUBLIC

Mercredi 20 mars 17h30 / Samedi 23 mars 17h30 ▶ Le Grand Palais

FILMS PRÉSENTÉS EN VERSION FRANÇAISE

Wallace et Gromit : Cœurs à modeler rassemble les films courts *Rasé de près* (première apparition de Shaun le mouton) et *Un sacré pétrin*.

1. Rasé de près

Nick Park - Angleterre / 1995 / 30'

Pour arrondir ses fins de mois, Wallace s'est spécialisé dans le nettoyage de vitres. C'est en allant nettoyer les vitres de la boutique de laine qu'il rencontre Wendolène dont il tombe amoureux. Mais Wendolène est accompagnée d'un chien pour le moins étrange qui pourrait bien être pour quelque chose dans toutes ces histoires de disparition de moutons qui causent une pénurie de laine dans la région...



2. Un sacré pétrin

Nick Park - Angleterre / 2008 / 29'

Wallace et son chien Gromit se lancent dans la boulangerie ! Mais, après l'ouverture de leur commerce, un mystérieux tueur prend pour cible les boulangers de la ville. Les deux amis sont dans un sacré pétrin : Wallace étant tombé sous le charme de l'égérie des publicités pour les pains Bake-O-Lite, Gromit va devoir résoudre cette affaire tout seul.



COMÉDIES À LA FRANÇAISE

TOUT PUBLIC

Vendredi 22 mars 19h / Samedi 23 mars 19h / Dimanche 24 mars 16h

► Le Grand Palais

DÉCOUVREZ UNE SÉLECTION BEST OF DE COMÉDIES MADE IN FRANCE



1. Tea time

T. Bourret, V. Delmon, F. Gris, J. Mifsud, R. Vincent - France / 2015 / 7'

Une grand-mère remplace son vieux robot de compagnie par un autre plus récent. Mais rien ne va se passer comme prévu.



2. Swift

J. Berckmans, A. Agliata, T. Bonora, A. Bellour, T. Gambier, R. Lavoine - France / 2016 / 7'

Un vaisseau extra-terrestre tombe en panne de carburant et s'écrase sur terre, à la campagne.



3. Merci mon chien

Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville - France, Canada / 2012 / 8'

Ce soir, le chien Fifi est contraint de lire son journal sous la table au moment du repas. Mais entre Papa, Maman, Thomas et Zoé, l'ambiance est électrique, chacun n'en fait qu'à sa tête.



4. Forward March !

Ecole ESMA - France / 2013 / 4'

À Londres, une troupe défile en musique. Dans cet ordre militaire, un monstre poilu et jovial s'invite à la fête.



5. Batz

Aurélien Predal, Maxime Maleo - France / 2013 / 7'

Vamp et Rouss sont deux chauves-souris que tout semble opposer. Leur rencontre explosive va les propulser dans une aventure déjantée qui va mettre leur vie sens dessus dessous !



6. Voyagers

L. Finucci, M. Roger, G. Ammeux, A. Dumez, V. Baillon, B. Chaumeny - France / 2017 / 8'

Un tigre qui tente d'échapper à son chasseur, se retrouve dans une station spatiale occupée par un astronaute et son poisson...



7. Jean-Michel, le Caribou des Bois

Mathieu Auvray - France / 2014 / 10'

Jean-Michel le Caribou des Bois veille en super héros sur Vlalbonvent et ses habitants. Un beau jour, il fait la rencontre de Gisèle, la belle chamelle infirmière, et c'est le coup de foudre !



8. 7 tonnes 3

Nicolas Deveaux - France / 2005 / 3'

Un éléphant s'entraîne au trampoline, défiant les lois de l'apesanteur...



9. Catch It

P. Bar, M. Demaret, N. Forner, P. Marty, J. Robyn, J. Soler - France / 2015 / 6'

Des suricates veillent amoureuxment sur leur unique fruit. Mais un vautour va perturber leur quiétude.

DRÔLES D'ANIMAUX

JEUNE PUBLIC

Mercredi 20 mars 16h / Samedi 23 mars 16h / Dimanche 24 mars 11h

► Le Grand Palais

FILMS PRÉSENTÉS EN VERSION FRANÇAISE



1. Le robot et la baleine

Jonas Forsman - Suède / 2018 / 7'

Lobo est un robot joyeux qui vit avec son meilleur ami Banjo, un chien robot curieux. Ensemble, ils aident à planter des arbres et à sauver des animaux dans le besoin. Un jour, ils rencontrent une baleine échouée sur la plage. Ils vont essayer de la sauver.



2. Non-Non veut faire du sport

Mathieu Auvray - France / 2016 / 6'

A Sous-bois-les-bains, les jours s'écoulent dans la joie et la bonne humeur ! Tous les matins, Non-Non l'ornithorynque se réveille avec une nouvelle idée super chouette qu'il a hâte de mettre en pratique... sauf qu'il ne sait pas trop comment !



3. Les fruits des nuages

Katelina Karhánková - République tchèque / 2017 / 10'

Au beau milieu d'une clairière, vivent d'étranges petites créatures. Encerclées par une forêt où elles n'osent s'aventurer, elles chérissent les jours de grand vent qui leur apportent un repas de roi : des fruits qui semblent tomber des nuages...



4. Athleticus - gymnastique artistique

Nicolas Deveaux - France / 2017 / 3'

Après une prestation moyenne à la poutre, un hippopotame tente de déstabiliser la prochaine concurrente, une girafe...



5. Le corbeau blanc

Miran Miosic - Croatie / 2018 / 9'

Un corbeau est ridiculisé par ses amis car il est différent. Mais lorsque la pollution provoque des changements turbulents dans leur environnement, c'est le petit Corbeau qui aide le troupeau à trouver un meilleur foyer.



6. Dimitri - Le concours de câlins

Agnès Lecreux, Ben Tesseur, Steven de Beul - France, Suisse, Belgique / 2014 / 5'

Dimitri est triste, il est en manque de câlins. Pour distraire son ami, Oko propose alors un concours : ils doivent chacun demander un câlin à un habitant d'Ubuyu...



7. Night moves

Falk Schuster - Allemagne / 2018 / 4'

Au milieu de la nuit quand tout le monde est endormi, toutes sortes d'animaux joyeux rugissent dans la chambre à coucher. Seul le lever du soleil peut mettre fin à leurs aventures nocturnes.



8. Nodding off

Kailey Ga Young Choi - États-Unis, Corée du sud / 2018 / 2'

Un employé de bureau s'endort pendant qu'il conduit après être sorti du travail. Le chien à tête branlante va prendre les choses en main et sauver son ami en prenant le volant.



9. My little croco

Ecole Mopa - France / 2013 / 7'

La vie de Mr Croco est bouleversée le jour où il tombe sur un bébé des plus inattendus...



10. Joy et le héron

Passion Pictures - Australie / 2018 / 4'

Une belle histoire sur l'entraide entre un fidèle chien et un héron sauvage...

JEUNE PUBLIC 1

3-6 ANS

Mercredi 20 mars 16h / Samedi 23 mars 10h / Dimanche 24 mars 10h ▶ grande salle - Espace Renoir

LE QUATUOR A CORNES PROPOSÉ PAR VIVEMENT LUNDI ! ET LA BOÎTE... PRODUCTIONS



1. La clef des champs

Benjamin Botella, Arnaud Demuyneck - France, Belgique / 2017 / 28'

Au cours d'un périple fantaisiste jusqu'au bord de la mer, quatre vaches vont découvrir la liberté dans le monde inconnu qui s'étend au-delà de leur pré. Cette odyssée riche en aventures, en rencontres burlesques, disputes, réconciliations et découvertes, confronte chacune à ce qui pouvait lui arriver de pire, et transforme le troupeau initial, en une irréductible bande d'amies.



2. Dorothy la vagabonde

Emmanuelle Gorgiard - France, Belgique / 2017 / 9'

Rosine, Marguerite, Clarisse et Aglaé paissent tranquillement dans leur champ. Elles n'ont jamais eu l'occasion de partir à l'aventure et ne connaissent pas grand-chose du monde qui les entoure. Un beau matin de printemps, elles découvrent avec surprise une créature poilue dans leur prairie !



3. Aglaé la pipelette

Pascale Hecquet - France, Belgique / 2018 / 7'

Aglaé est une pipelette qui aime par-dessus tout faire la conversation à ses petites camarades. L'ennui, c'est qu'elle oublie de leur laisser la parole...

JEUNE PUBLIC 2

6-11 ANS

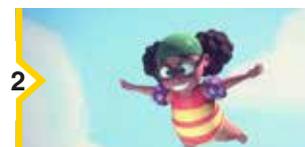
Mercredi 20 mars 14h30 ▶ petite et grande salles / Samedi 23 mars 11h ▶ grande salle / Dimanche 24 mars 11h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Kuap

Nils Hedinger - Suisse / 2018 / 8'

Un têtard rate son évolution pour devenir grenouille et se retrouve tout seul ; mais l'étang lui permet de vivre beaucoup d'aventures. Une histoire sur le fait de grandir.



2. Belly Flop

Jeremy Collins - Afrique du Sud / 2018 / 5'

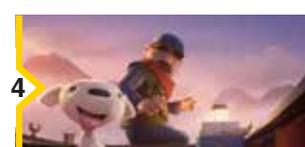
Une petite fille sans gêne verra sa patience récompensée lors d'un concours de plongeon improvisé.



3. L'humble tailleur de pierre

Frits Standaert - Belgique, Pays-Bas, France / 2018 / 17'

Un banquier croyait posséder toutes les richesses, mais l'ennui l'accablait de tristesse. Un jour, il s'approche de la maison d'un humble tailleur de pierre qui, dit-on, vit satisfait de sa liberté, de son rocher et d'une tasse de thé à l'aurore.



4. Joy et le héron

Passion Pictures - Australie / 2018 / 4'

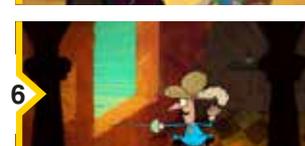
Une belle histoire sur l'entraide entre un fidèle chien et un héron sauvage...



5. Scrambled

Bastiaan Schravendeel - Pays-Bas / 2017 / 7'

Esra rate son train et se met à jouer à un jeu palpitant et tape-à-l'œil sur son téléphone en attendant mais un vieux Rubik's cube en a décidé autrement.



6. Vive les mousquetaires !

Anton Dyakov - Russie / 2017 / 5'

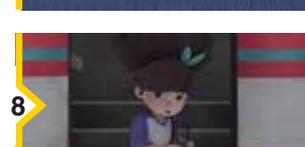
Le monde est au bord du gouffre, il n'y a pas d'espoir. C'est alors que des hommes sérieux, des héros sans peur et sans reproche, de vrais mousquetaires, font leur apparition. Vive les mousquetaires !



7. Rouff

Wildboar - Allemagne / 2017 / 7'

Rouff est triste : il se sent seul. Mais il va rencontrer un drôle de personnage et une belle amitié va naître.



8. Ton grand-père est un ours

Mopa - France / 2018 / 7'

Margot, une petite fille de huit ans, est contrainte de passer ses vacances d'été chez son grand-père. Elle se retrouve au fin fond de la montagne avec Alphonse, un ours, un vrai. Ils vont peu à peu apprendre à se comprendre et à s'apprivoiser.

PROGRAMME SCOLAIRE 1

3-6 ANS

Lundi 18 mars 9h15 et 14h15 / Mardi 19 mars 10h30 / Jeudi 21 mars 9h15 et 10h30

▶ grande salle - Espace Renoir

Lundi 18 mars 10h et 14h30 / Mardi 19 10h30 / Jeudi 21 9h15 / Vendredi 22 9h30

▶ petite salle - Espace Renoir

Découvrez le nouveau programme proposé par Les Films du Nord : *Loups tendres et loufoques*. 6 courts métrages présentés par La Chouette du cinéma, en avant-première.



1. C'est moi le plus fort

Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuynck - France, Belgique / 6' / 2018

Adapté de l'album de Mario Ramos. *Le loup a bien mangé*. Rassasié, il part se promener dans la forêt, histoire de se faire confirmer par tout le monde que c'est bien LUI le plus fort ! Jusqu'à ce qu'il rencontre un petit crapaud de rien du tout...



2. C'est moi le plus beau

Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuynck - France, Belgique / 6' / 2018

Adapté de l'album de Mario Ramos. Un beau matin, l'incorrigible loup se lève de très bonne humeur. Il se fait beau, et part faire un tour pour que tout le monde puisse l'admirer, et affirmer que c'est bien LUI le plus beau ! Sa déconvenue va prendre un tour... cuisant !



3. Trop Petit Loup

Arnaud Demuynck - France, Belgique / 9' / 2017

Un louveteau aussi fanfaron qu'attendrissant décide un beau jour qu'il est assez grand pour chasser tout seul. Il part à la recherche de ses premières proies, un peu trop grosses pour lui... Librement adapté d'un conte initiatique russe.



4. Le Retour du grand méchant loup

Pascale Hecquet - France, Belgique / 11' / 2019

Le Grand Méchant Loup est de retour, et a bien l'intention de reprendre ses bonnes habitudes ! Il déchanté lorsqu'il croise le Petit Chaperon rouge en route vers la maison de sa Mère-Grand, avec un plateau de petits choux. « Les temps changent », lui lance la fillette...



5. Grand Loup et Petit Loup

Rémi Durin - France, Belgique / 14' / 2018

Grand Loup vit seul et bienheureux au pied de son arbre quand il voit surgir un beau matin un Petit Loup bien décidé à lui tenir compagnie. Mais Grand Loup n'a que faire de sa compagnie. Il tient à son calme et à ses petites habitudes. Enfin, c'est ce qu'il croit...



6. Promenons-nous

Hugo Frassetto - France, Belgique / 5' / 2017

Dans les bois, cinq louveteaux jouent et taquent Papa Loup qui se prépare à sortir pour les « croquer » ! Un amusement musical qui revisite la célèbre comptine traditionnelle.

PROGRAMME SCOLAIRE 2

6-11 ANS

Lundi 18 mars 10h30 / Mardi 19 mars 14h15 / Jeudi 21 mars 14h15 / Vendredi 22 mars 9h30

▶ grande salle - Espace Renoir

Vendredi 22 mars 14h30 ▶ petite salle - Espace Renoir

Sélection de courts issus des programmes *En sortant de l'école* dédiés à Roy, Eluard et Apollinaire.



1

1. L'eau discrète

E. Baillieu - France / 2018 / 3'



6

6. L'escargot capitaine au long cours

A. Faye - France / 2018 / 3'



10

10. La clé des champs

L. Malbrun - France / 2018 / 3'



2

2. Étourdis étourneaux

M. Boulissière - France / 2018 / 3'



7

7. Ne coupez pas

K. Gachet-Thai - France / 2018 / 3'



11

11. L'alliance

E. Boitsov - France / 2017 / 3'



3

3. Le bestiaire incertain

I. Bernard-Espina - France / 2018 / 3'



8

8. Un instant

R. Campoy - France / 2018 / 3'



12

12. La fenêtre fermée

J.B. Peltier - France / 2018 / 3'



4

4. Même quand nous dormons

C. Monnier - France / 2017 / 3'



13

13. Liberté

J. Boutin - France / 2017 / 3'



5

5. Loiseau futé

G. Borde - France / 2018 / 3'



9

9. L'enfant qui a la tête en l'air

A. David - France / 2018 / 3'



14

14. Automne

H. de Faucompret - France / 2016 / 3'

PROGRAMME COLLÈGE

Mardi 19 mars 9h / Vendredi 22 mars 10h15 ▶ grande salle - Espace Renoir
Mercredi 20 mars 9h30 et 10h45 / Jeudi 21 mars 14h / Vendredi 22 mars 10h45 ▶
petite salle - Espace Renoir



1. One small step

Bobby Pontillas - États-Unis, Chine / 2018 / 8'

L'histoire de Luna, une jeune américaine d'origine chinoise qui rêve de devenir astronaute.



2. Souffle court

Gobelins - France / 2018 / 5'

À l'approche d'une compétition de supercross, Thomas, jeune pilote, subit la pression de son père.



3. Mice a small story

Isart Digital - France / 2018 / 5'

Dans un tunnel de métro, un groupe de souris trouve un anneau de canette doré, qui semble avoir une étrange empreinte sur l'une d'entre elles... Un remake du *Seigneur des Anneaux*.



4. Vivat musketeers

Anton Dyakov - Russie / 2017 / 6'

Le monde est au bord de l'abîme, il n'y a plus d'espoir. Mais c'est alors qu'arrivent les hommes sérieux et les héros intrépides.



5. Uzine, ou la vengeance de Mr staach

Nicolas Diologent - France / 2010 / 16'

Une fille invente un monde imaginaire à partir de la triste vie de Mr Staach, son père. Dans ce monde en carton, une usine délivre une profession quotidienne à chaque habitant avec la roue du travail.



6. Voyagers

Mopa - France / 2017 / 7'

Un tigre, en échappant à son chasseur, se retrouve dans une station spatiale occupée par un astronaute et son poisson.



7. Mutation

Loic Espuche - France / 2016 / 3'

Un homme part à la guerre. De bouleversements en métamorphoses, le conflit le change en grands cris eh ! Oh ! Ah ! Adaptation d'un poème de Guillaume Apollinaire.



8. Athleticus : Barre fixe

Nicolas Deveaux - France / 2018 / 3'

Des animaux sauvages pratiquent des sports conçus pour les humains. Une série d'animation aux situations comiques et décalées.



9. Harry

Haoran Zhou - Chine / 2017 / 7'

Dans une ville où la lumière disparaît peu à peu, un habitant qui rêve encore de s'échapper, rencontre de mystérieux poissons volants qui semblent le guider...

PROGRAMME LYCÉE

Jeudi 21 mars 10h30 / Vendredi 22 mars 13h30 ▶ grande salle - Espace Renoir



1. Weekends

Trevor Jimenez - États-Unis / 2017 / 15'

L'histoire d'un garçon traîné entre les domiciles de ses parents divorcés. Des moments oniriques et irréels s'intercalent dans les réalités domestiques d'une famille séparée.



2. Sans gravité

Mopa - France / 2018 / 8'

Un astronaute revient sur Terre et tente d'y retrouver sa place.



3. Travelogue Tel Aviv

Samuel Patthey - Suisse / 2017 / 6'

Un jeune étudiant en art part de Suisse durant six mois pour aller à Tel Aviv. A travers le dessin, il va apprendre à connaître et à analyser ce nouvel environnement tout comme lui-même.



4. Les Cahiers d'Esther

Mathias Varin, Riad Sattouf - France / 2018 / 3'

Episode de la série *Les Cahiers d'Esther*, adaptation de la bande dessinée de Riad Sattouf.



5. Une histoire de Jeannot

Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin - France / 2019 / 16'

Été 1936. Jeannot rencontre Léon un jeune marchand de journaux qui le prend pour un vacancier. Mais Jeannot n'est pas en congé payé, il revient d'un périple de soixante-cinq ans à parcourir le monde.



6. Persistence of vision III

Ismael Sanz Pena - Norvège, Espagne / 2016 / 2'

Un court métrage qui explore le potentiel chorégraphique des sculptures immobiles de la cathédrale Nidaros de Trondheim.



7. Hors Piste

L. Brunel, L. Cavalier, C. Jalabert, O. Mallet - France / 2018 / 6'

Les deux meilleurs sauveteurs de la région s'envolent pour une énième mission des plus compliquées...



8. Muedra

César Díaz Meléndez - Espagne / 2019 / 8'

La vie peut survenir n'importe où, la nature se comporte étrangement et les jours peuvent durer quelques minutes. Bien que tout nous soit familier, rien n'est ce qu'il semble ici.



9. Tu mourras moins bête

Amandine Fredon - France / 2016 / 3'

Épisode de la série d'Arte : *La triste vie de Darth Vader*.

ORGANISATION



NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Loire
LE DÉPARTEMENT

NOS PARTENAIRES OFFICIELS

un événement
Télérama

KIBLIND



Roanne
tout simplement



Riorges
LA VILLE NATURE

roannais
AGGLOMERATION
communauté d'agglomération



AVEC LA PARTICIPATION DE

