

PROGRAMME

VILLE DE ROANNE

5^{ème} festival international
du court métrage d'animation

24-30
Mars
2014



Ciné-court,
animé

(ROANNE)
Espace Renoir



CINÉMA

LA CULTURE DÉBORDE, **TÉLÉRAMA** AUSSI

*Le monde bouge. Pour vous, Télérama explose
chaque semaine, de curiosités et d'envies nouvelles.*



L'actualité culturelle au quotidien sur telerama.fr

Chaque mercredi chez votre marchand de journaux



► TARIFS

valable seulement
à l'Espace Renoir

1 séance

4 euros

Pass « 3 séances »

10 euros

Pass « 5 séances »

15 euros

Pass « Festival »

30 euros

Mise en vente des pass à l'Espace Renoir à partir du 3 mars.

La Carte M'ra est acceptée.

► SÉANCES SPÉCIALES

Des séances spéciales auront lieu en amont du festival, au Centre Hospitalier de Roanne et un « best of animé » des éditions précédentes sera projeté aux cinémas Le Méliès à Saint-Étienne et Jacques Perrin à Tarare.



BILLETTERIE ET INFOS PRATIQUES

Ciné Court Animé : 04 77 23 47 70

animationfestival@mairie-roanne.fr

www.cinecourtanime.com

Espace Renoir, 10 bis, Rue Jean Puy - Roanne

Billetterie : 04 77 70 25 65

espacerenoir.roanne@wanadoo.fr

**Le festival cible un public adulte et adolescent
(hors séances scolaires et jeune public)**

► « Allez-y avec TER »

La région Rhône-Alpes et la SNCF vous proposent de vous rendre au Festival Ciné court animé de Roanne avec TER, du 24 au 30 mars 2014. Retrouvez les informations et les horaires sur le site ter-sncf.com (Rhône-Alpes).



► Organisation

Direction de la Culture et de l'Ouverture sur le Monde - Ville de Roanne : I. Suchel-Mercier, C. Zappa, A. Roure et V. Poncet

Direction, programmation et production : L. Portier
Communication : Service communication - Ville de Roanne

Billetterie, projections et salles - Espace Renoir : A. Rollet et son équipe

Coordinateur technique : S. Saunier

Visuel : Clément Lefèvre

Trailer du festival : S. Vergély et M. Roux

► Animez-vous !

Participez à l'aventure du Ciné court animé en donnant vie à l'homme caméra de la manière de votre choix à partir d'une photo. Une sélection des œuvres donnera lieu à un court métrage unique en son genre : le vôtre !

Date limite d'envoi de votre homme caméra :

10 mars 2014 sur www.cinecourtanime.com

Projection le dimanche 30 mars à 21h lors de la cérémonie de clôture.

ESPACE RENOIR - GRANDE SALLE

	9h30	11h	14h30
LUNDI 24.03	Programme scolaire 2		
MARDI 25.03	Programme collège		
MERCREDI 26.03	Programme scolaire 2		Jeune public 2 7-11 ans - 62'
JEUDI 27.03	Programme scolaire 1	10h30 : Show des très courts - 60'	Best of animé 5 ans - 83'
VENDREDI 28.03	Programme scolaire 1		13h30 : Lycée + rencontre avec un réalisateur
SAMEDI 29.03		Jeune public 1 3-6 ans - 50'	National 1- 83'
DIMANCHE 30.03		Expérimental 78'	International 3 86'

ESPACE RENOIR - PETITE SALLE

	11h	15h	17h
VENDREDI 28.03			
SAMEDI 29.03		Best of animé 5 ans - 83'	National 1 - 83'
DIMANCHE 30.03	Jeune public 2 7-11 ans - 62'	National 2 - 85'	International 3 86'

Des séances scolaires seront programmées au cinéma Les Halles de Charlieu

16h30	18h30	21h	23h
		20h30 : Clips et concerts - Mardi(s) du Grand Marais	
16h : Jeune public 1 3-6 ans - 50'	Écoles européennes d'animation - 77'	Best of animé 5 ans - 83'	
	Animation Latino - américaine 78'	Documentaires animés - 78'	
	Conférence (entrée libre)	International 1 85'	
International 2 85'	National 2 - 85'	Nuit du fantastique 83'	Show des très courts - 60'
Animation Latino - américaine 78'	Comédies délirantes - 78'	Palmarès (entrée libre)	

 Compétition	 Jeune public	 Scolaire
 Rétrospective et programme hors compétition	 Conférence	 Palmarès

19h	21h
	International 1 85'
International 2 85'	Documentaires animés - 78'
Comédies délirantes - 78'	

SPECTACLE ET ARTS NUMÉRIQUES
THÉÂTRE MUNICIPAL DE ROANNE

HAKANAÏ
Compagnie Adrien M et Claire B
Mercredi 26 mars 19h30
Mercredi 26 mars 10h (séance scolaire)

KINDUR - Compagnie TPO
Vendredi 28 mars 10h et 14h
(séances scolaires)

Samedi 29 mars 17h (tout public)
Jeune public et famille, à partir de 5 ans

JURY



Manuel Sicilia (Espagne)

Manuel Sicilia est un réalisateur, producteur et scénariste espagnol. Il est le fondateur du studio d'animation Kador Graphics et le créateur et réalisateur du long métrage d'animation *Justin and the Knights of Valour*. Son premier long métrage en tant que réalisateur et scénariste, *The missing linx*, reçoit le prix Goya du meilleur long métrage d'animation en 2009. Il est aussi producteur du court métrage *La dama y la muerte*, grand prix du public à Roanne, nommé aux Oscar en 2010 et vainqueur d'un Goya. Manuel Sicilia est membre de l'AEPa, l'association de producteurs espagnols de films d'animation et il donne de nombreuses conférences pour des événements internationaux liés à la 3D comme Art Futura, Cartoon...



Adriaan Lokman (Pays-Bas)

Adriaan est un réalisateur, né en 1960 aux Pays-Bas. Diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Rotterdam en 1985 en illustration et design audiovisuel. En 2001, il réalise *Barcode*, qui reçoit de multiples distinctions telles que le Grand Prix du Festival International du Film d'Animation d'Annecy et le Grand Prix du Holland Animation Film Festival. Il réalisera par la suite, *Shredder* en 2002, primé au festival de Lille, *Forecast* en 2006, primé à Animafest et *Chase* en 2012, co-produit par Autour de Minuit et Arte, primé dans de nombreux festivals (Séoul, Lille...). En 2013, il réadapte son film *Barcode III* en 3D stéréoscopique, diffusé à l'heure actuelle dans plusieurs festivals internationaux.



Tamaki Okamoto (Japon)

Née à Kyoto, Tamaki a fondé CaRTe bLaNChe en 2010 à Paris, société qui se dédie à la production de films japonais abstraits et expérimentaux. Tamaki est productrice, distributrice, agent de vente et éditrice de livres et dvd et cherche à offrir le plus grand nombre d'opportunités pour les réalisateurs qu'elle représente. Les films de CaRTe bLaNChe ont été sélectionnés dans de nombreux festivals internationaux tels que Berlin, Venise, Locarno, Rotterdam, Annecy ou encore Busan. *The Great Rabbit* d'Atsushi Wada, sa seconde co-production, a remporté l'Ours d'Or au 62^{ème} festival de Berlin. Elle développe à l'heure actuelle de nombreux films, dont la dernière œuvre de Mirai Mizue.



Alexis Laffaille (France)

Venu du journalisme par la ligne 14 avec un changement à Saint-Lazare, Alexis s'est rapidement tourné vers les métiers de la communication. Son arrivée au sein de Kawa en tant que producteur dès les débuts du studio marque le début de la saga Crédit Foncier avec l'agence BDDP & Fils. Par la suite, Kawa collaborera à l'image de publicités telles que Oasis, Kellogg's ou Michelin. Les projets actuels se tournent vers les séries TV et les court métrages, tels que *Pffuit pffuit pffuit*, *Batz* ou *Le Bien Chasser*. Kawanimation a produit le film multi-primé *La détente*, grand prix national du public de la 3^{ème} édition du festival Ciné court animé. Ces projets décalés et humoristiques s'inscrivent dans la ligne éditoriale de chaînes audacieuses, avec par exemple la série de format court *Il le faut!*, achetée par France 4 et prévue en diffusion au printemps 2014.

COMPÉTITIONS ET PRIX

Compétition Internationale

- Grand Prix International du Jury
- Prix International du Public
- Mention(s) Spéciale(s) du Jury

Compétition Expérimentale

- Grand Prix du Jury
- Mention spéciale du jury

Compétition Nationale

- 1^{er} prix national du public
- 2^{ème} prix national du public

Compétition de vidéo-clip

- Prix du « Jury jeunes » du meilleur vidéo-clip

Show des très courts

- Prix des « Etudiants - IUT de Roanne »

**Projection du Palmarès
le dimanche 30 mars
à 21h à l'Espace Renoir
(entrée libre)**

EXPOSITION

MÉDIATHÈQUE DE ROANNE

PORTRAITS DE VOYAGES

Du 26 février au 29 mars



L'exposition inspirée de la **série d'ARTE, co-produite avec Sacrebleu productions**, *Portraits de voyages*, sera proposée à la Médiathèque de Roanne. 20 épisodes, 20 rencontres : la série d'animation de Bastien Dubois est une adaptation de son court métrage à succès *Madagascar, carnet de voyage*, nommé aux Oscars en 2011.

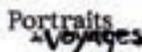
Portraits de voyages propose un tour du monde haut en couleur tissé d'histoires originales mais aussi un défi technique mixant la "motion capture", la peinture et l'esthétique du carnet de voyage. Chaque épisode met en scène un habitant d'un pays plus ou moins lointain et exotique, qui raconte au voyageur un aspect de sa culture, de son histoire, ou de son environnement. Des récits colorés d'accents venus des quatre coins du globe.

L'exposition proposera de découvrir l'envers du décor de cette série, à partir de plus de 160 portraits originaux, un carnet de voyage géant, des bâches illustrées, des panneaux explicatifs sur les différentes techniques d'animation ainsi que de nombreux carnets de voyage.

DÉCOUVERTE DES FILMS

Les épisodes de la série *Portraits de voyages* ainsi que le court métrage *Madagascar, carnet de voyage* seront à découvrir durant l'exposition.

MÉDIATHÈQUE DE ROANNE
Information : 04 77 23 71 50
Entrée libre

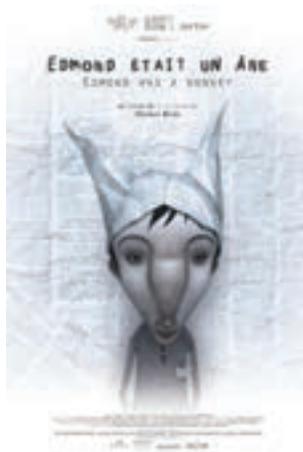


EXPOSITION

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND, MABLY

LES UNIVERS DE FRANCK DION

Du 15 mars au 6 avril



Franck Dion est un réalisateur, auteur et illustrateur français travaillant dans le domaine de l'animation depuis plus de dix ans.

Ses trois films, *Mr Cok*, *L'inventaire fantôme* et *Edmond était un âne* ont été sélectionnés et primés dans le monde entier (Toronto, Sydney, Annecy, Tokyo, Sundance...).

Edmond était un âne, finaliste aux César 2013, a remporté le 2^{ème} prix du public lors de la dernière édition du festival Ciné court animé de Roanne.

L'exposition vous permettra de découvrir ses univers cinématographiques : recherches graphiques, story-board et images tirées de ses films.

Son travail d'illustrateur sera également présent : 30 dessins originaux du projet « le dessin du jour » réalisé durant l'année 2013. Ce projet a été créé par un collectif d'illustrateurs qui réalisent un dessin tous les jours. Pas de thème imposé, juste l'inspiration du jour.

Différents travaux d'illustrations pour le domaine du jeu de société et de l'édition compléteront l'exposition.

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND
Information : 04 77 71 73 01
Entrée libre



CONCERTS ET CLIPS

SALLE DU GRAND MARAIS, RIORGES

LES FEMMES S'EN MÊLENT

Mardi 25 mars 20h30

Une soirée pour deux festivals !

Pour la 6^{ème} année, Les Mardi(s) du Grand Marais accueillent le festival dédié à la scène féminine indépendante. « Les Femmes s'en Mêlent » propose de véritables pépites internationales du genre dans leur écrin.



Coup double puisque les femmes se mêleront à la soirée de compétition de vidéo clips du 5^{ème} festival Ciné court animé qui, comme lors des éditions précédentes, proposera avant les concerts la projection de la compétition internationale de vidéo clips à la charge du « jury jeune » du festival.

Forêt - Pop - Canada

Forêt est né de l'inspiration d'un recueil de poésie de Kim Doré, poète québécoise. La chanteuse, Émilie Laforest, habituée des cercles de musique contemporaine, aime cette poésie incandescente, sans concession, au point de créer, avec son complice Joseph Marchand, des musiques autour de ces textes. L'exercice inspire une démarche de création féconde et atypique, un film dans lequel le verbe et la musique s'équilibrent.

Gnucci - Tropical bass - Suède

À 26 ans, Gnucci est une chanteuse, rappeuse, performeuse et compositrice suédoise souvent comparée à MIA avec qui elle partage le goût pour le fluo et les mélodies débitées à la mitraille. Gnucci se nourrit du champ large des styles livrant des compos aux influences tropicales et aux basses puissantes qui fusionnent la pop, le dancehall, l'électronica, les Balkans et la house. Une vision très personnelle de la musique de club tirant vers le rap et que certains préfèrent baptiser Tropical bass.

Nominée en 2013 " meilleure performance hip-hop de l'année " dans son pays !

SALLE DU GRAND MARAIS - RIORGES

Tarifs : 10 €, 7 € et 3 €

Info et réservation au 04 77 23 80 25



SPECTACLE ET ARTS NUMÉRIQUES

THÉÂTRE MUNICIPAL DE ROANNE

HAKANAI - Compagnie Adrien M et Claire B

Mercredi 26 mars 19h30

Mercredi 26 mars 10h (séance scolaire)



Dans la langue japonaise, Hakanai définit ce qui est permanent et ne dure pas, il évoque une matière insaisissable et s'écrit en conjuguant deux éléments, celui qui désigne l'homme et celui qui désigne le songe. **Une performance chorégraphique pour une danseuse, évoluant dans un cube d'images mises en mouvement en temps réel par un interprète numérique.** Tout au long de la chorégraphie, le corps de la danseuse entre en dialogue avec ces images en mouvement, formes simples et abstraites en noir et blanc. La création sonore est également réalisée en direct, créant ainsi une synesthésie complète son-image-danse.



On assiste à la performance en plusieurs temps : on découvre tout d'abord l'installation, puis on se place autour de la structure pour assister à la performance. Dans une transposition minimaliste, cette pièce s'appuie sur des images puisant dans l'imaginaire des rêves, leur structure et leur étoffe : des images-archétypes.

THÉÂTRE DE ROANNE
Information et réservation
04 77 71 05 68

Tarif : 20 euros - placement libre
www.theatrederoanne.fr



KINDUR - Compagnie TPO

Samedi 29 mars 17h (tout public) - Jeune public et famille, à partir de 5 ans
Vendredi 28 mars 10h et 14h (séances scolaires)



Un spectacle de danse, une aventure interactive et poétique pour une expérience ludique.

La compagnie T.P.O. surpasse la scène et ses limites en invitant la jeune génération à se plonger dans un dispositif sensitif où elle pourra entrer dans les environnements naturels et jouer grâce aux nouvelles technologies digitales. Kindur, en islandais, ce sont les moutons, héros de la pièce, livrés à leur imaginaire pendant les longs mois de l'hiver boréal. Les moutons de Kindur capables de communiquer aux enfants l'extraordinaire beauté de la nature nous dévoilent leur monde secret, à la fois fort et fragile.



L'histoire suit le cycle des saisons : elle commence en automne, avec le vent qui s'engouffre dans l'enclos, et se termine à la fin de l'été. C'est un voyage dangereux, héroïque, un conte sur la nature fait de légendes, de musique et autres rendez-vous.

THÉÂTRE DE ROANNE
Information et réservation
04 77 71 05 68
Tarif : 6 euros
www.theatrederoanne.fr



CONFÉRENCE

ESPACE RENOIR, GRANDE SALLE

JULIE REMBAUVILLE ET NICOLAS BIANCO-LEVRIN

Vendredi 28 mars 18h30 - entrée libre



Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin, auteurs et réalisateurs de films d'animation aux techniques variées (papier découpé, dessin animé, pâte à modeler) présenteront les différentes étapes de conception de quelques-uns de leurs courts métrages (*Kroak*, *Ben Hora*, *Merci mon chien*, *Le Temps de vivre...*).

De l'écriture à la recherche de personnages en passant par la bande sonore, le storyboard et l'animatique, ils aborderont les spécificités d'animation de ces différentes techniques et ouvriront leurs carnets de croquis pleins de bonshommes et d'histoires.



LA CARAVANE ENSORCELÉE du 21 au 27 mars 2014

On ne présente plus cette drôle de petite caravane venue tout droit de Champagne-Ardenne, qui est devenue un rendez-vous incontournable de Ciné Court Animé. Imaginée par l'association « la pellicule ensorcelée », véritable salle de projection ambulante, elle sillonne la région roannaise du 21 au 27 mars 2014, et vous proposera de découvrir l'univers du court métrage.

Pour chaque séance, présentation de 2 à 4 films, durée 10 à 30 mn, tout public. Alors n'hésitez pas !

Vendredi 21 mars - Roanne
Centre Hospitalier de Roanne

Samedi 22 mars - Roanne
Rues piétonnes

Lundi 24 / mardi 25 mars
Riorges - Ecoles

Mardi(s) du Grand Marais

Mercredi 26 mars - Roanne
Rues piétonnes

Judi 27 mars - Roanne
Collège Jean de la Fontaine

Entrée libre sans réservation



LE FESTIVAL S'ANIME POUR TOUS

ATELIERS D'ANIMATION

Des ateliers d'animation se dérouleront du 10 au 14 mars à la Médiathèque de Roanne et cibleront un public adolescent (13-17 ans). Ces ateliers s'adressent aux **centres sociaux roannais**.

L'Equipée, située à La Cartoucherie de Valence, animera ces ateliers d'initiation dont l'objectif sera la réalisation de mini courts métrages avec les adolescents qui découvriront toutes les étapes de création d'un film court et différentes techniques d'animation.

RÉALISATION DE COURTS MÉTRAGES EN MILIEU SCOLAIRE

Plusieurs films d'animation ont été réalisés dans différents **lycées de la région roannaise** avec l'appui du festival « Ciné court animé ».

Plus de 100 élèves ont créé trois courts métrages, durant un semestre, aux lycées Jean Puy (option cinéma d'animation) et Carnot (option systèmes électroniques numériques).

Différentes techniques ont été utilisées par les élèves entre dessin sur papier, pixilation et animation 3D.

Les films réalisés dans le cadre de ces options seront projetés durant le festival lors des rencontres lycéennes.

La réalisatrice Aurélia Brivet est intervenue dans deux **écoles roannaises**, Crozon et Jules Ferry, dans le cadre du Plan Local d'Education Artistique et Culturelle de Roanne.

Les enfants ont pu découvrir et participer aux différents processus de création d'un film depuis la création d'un story board et la fabrication des personnages jusqu'à la réalisation de la bande son et le tournage du film. Les films réalisés par les enfants seront projetés durant le festival lors des séances scolaires.

FORMATION

Une formation autour du cinéma d'animation, proposée par **Festivals Connexion**, l'association des festivals de cinéma en Rhône-Alpes, sera organisée le vendredi 28 mars pour les bénévoles de festivals.

Le réalisateur Frédéric Philibert interviendra dans le cadre de cette formation et proposera aux participants de découvrir les multiples techniques d'animation.

Rencontre avec un réalisateur, conférence et projections seront aussi au programme de cette journée.

PROJECTIONS « HORS LES MURS »

De multiples projections seront organisées en amont du festival dans différents lieux de la ville.

Afin de permettre à tous de découvrir les contenus du festival, des projections et présentations du cinéma d'animation ainsi que la Caravane ensorcelée seront proposées au **Centre Hospitalier de Roanne et dans divers lieux**.



COMPÉTITION INTERNATIONALE 1

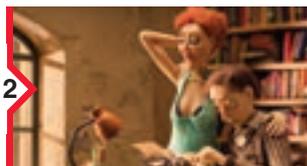
Vendredi 28 mars 21h grande salle et petite salle - Espace Renoir



1. Happily ever after

Ben Genislaw, Yonni Aroussi - Israël / 2012 / 6'

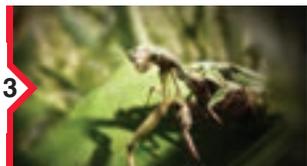
Un voyage dans le futur de Rani et Keren, un jeune couple qui s'installe ensemble pour la première fois. Entraînés dans la course incontrôlable du mariage, des enfants et du travail, ils tentent désespérément de suivre ce rythme fou et de protéger leur relation.



2. Boles

Spela Cadez - Slovénie, Allemagne / 2013 / 12'

Filip, qui vit dans un quartier pauvre, rêve de devenir un écrivain célèbre et de mener une existence luxueuse dans un quartier huppé. Un jour, quelqu'un frappe à la porte.



3. Chopper

Lars Damoiseaux, Frederik Palmaers

Pays Bas / 2012 / 2'

Le cycle de la vie. Une mante religieuse est gobée par une grenouille qui se fait à son tour engloutir par une cigogne. Celle-ci est dévorée par un crocodile qui finit sous le feu d'un chasseur.



4. Rabbit and deer

Peter Vacz - Hongrie / 2012 / 17'

À cause de sa recherche obsessionnelle de la troisième dimension, Deer met à rude épreuve l'amitié qui le lie à Bunny.



5. Will

Eusong Lee - Etats-Unis / 2012 / 5'

Une jeune fille qui a perdu son père au cours du 11 Septembre s'efforce de surmonter sa peine. Elle voudrait tant pouvoir le ramener comme elle ramène son yo-yo vers elle.



6. Fallin' Floyd

Paco Vink, Albert 't Hooft - Pays-Bas / 2013 / 9'

Une histoire drôle et frénétique qui narre les aventures de Floyd, qui suite à une rupture amoureuse, développe une sorte de trouble psychologique qui se manifeste par la présence d'une étrange créature.



7

7. Hollow land

Uri Kranot, Michal Kranot

Canada, Danemark, France / 2013 / 14'

Attendant un enfant, Berta et Solomon arrivent dans un nouveau pays où ils se battent avec les autorités et finissent par entrer en conflit l'un avec l'autre.



8

8. Wind

Robert Löbel - Allemagne / 2012 / 4'

La vie quotidienne dans une contrée venteuse. Un vent fort, cela permet de voir émerger de nouvelles façons de vivre, assez curieuses. Puis, soudain, c'est la fin d'une époque.



9

9. Hasta Santiago

Mauro Carraro - Suisse / 2013 / 13'

Le parcours de Mapo sur le chemin de St Jacques de Compostelle. Sur ce parcours mythique, il traversera des villes et croquera d'autres marcheurs qui ne portent pas forcément que leur sac à dos...

MECAL



**International Short Film and Animation
Festival of Barcelona**

March | 5 - 30 | 2014

Mecal Festival is:
400 Short Films programmed from 40 countries
26 Short Film Sections
9 national and international awards

Mecal is also:
An International Short Film Market
A Spanish Short Film Diffusion Network in Asia | America

Inscribe your film: www.mecalbcn.org



COMPÉTITION INTERNATIONALE 2

Samedi 29 mars 16h30 grande salle - 19h petite salle - Espace Renoir



1

1. The Master's voice : Caveirão

Guilherme Marcondes

Brésil, Etats-Unis, France / 2013 / 11'

Chaque nuit à 3:33, toutes les horloges s'arrêtent et le temps se fige un instant. Pendant une fraction de seconde aux yeux d'un mortel, il existe une seconde nuit, une nuit magique où les esprits sortent pour jouer.



2

2. Dji. Death fails

Dmitri Voloshin

Moldavie / 2013 / 4'

L'ange de la mort apparaît ici sous une nouvelle forme. Non, il n'est pas tout blanc et tout doux, par contre il est super malchanceux et rien ne se passe comme prévu...



3

3. La nuit de l'ours

Fred Guillaume, Sam Guillaume

Suisse / 2012 / 22'

Des animaux parlent de leurs vies respectives...



4

4. Obida

Anna Budanova

Russie / 2013 / 9'

Le ressentiment d'une fille prend la forme d'une créature dont elle devient inséparable. Elles grandissent ensemble.



5

5. Marcel, king of tervuren

Tom Schroeder

Etats - Unis / 2012 / 6'

Marcel survit à la grippe aviaire, à l'alcool, aux somnifères et à son fils Max. Même quand il devient borgne, il demeure le roi de Tervuren. Cette tragédie grecque a pour interprètes principaux deux coqs belges.



6

6. Liebling

Izabela Plucinska

Pologne, Allemagne / 2013 / 7'

Imaginez-vous au réveil, alors que vous avez perdu la mémoire, et que vous vous retrouvez face à un homme qui dit être votre mari.



7. Mute

Marieke Blaauw, Joris Oprins, Job Roggeveen

Pays-Bas / 2013 / 4'

Dans un monde peuplé de gens sans bouche, un accident pour le moins surprenant va conduire à une découverte qui va provoquer une réaction en chaîne enthousiaste parmi la population.



8. Sleight of hand

Michael Cusack

Australie / 2013 / 10'

Un homme décide de chercher quelle est sa place dans ce monde mais parfois il vaut mieux ne pas découvrir la vérité.



9. Goutte d'or

Christophe Peladan

Danemark, France / 2013 / 12'

Un pirate entre dans le Royaume des Morts et rencontre la belle Reine. Elle s'empare de son cœur, mais le sien n'est pas si facilement gagné...

DON'T
YOU
KNOW
POM-
PIDOU?

VISION
CULTURELLE
&
CULTURE
VISUELLE

YOU
GOT
TO
POM-
PIDOU!

kibind
magazine
abonnement
x
360 jours
4 numéros
15 euros
x

Envoyez votre règlement
en spécifiant vos
nom-prénom-adresse
à Kibind,
27 rue bouteille
69001 Lyon

COMPÉTITION INTERNATIONALE 3

Dimanche 30 mars 14h30 grande salle - 17h petite salle - Espace Renoir



1

1. Butterflies

Isabel Peppard

Australie, Nouvelle-Zélande / 2013 / 12'

Pour une artiste dans l'embarras, l'idée d'un emploi payant est séduisante, mais la réalité menace d'anéantir sa créativité.



2

2. Shave it

Jorge Tereso, Fernando Maldonado

Argentine / 2013 / 4'

Quand un singe voit son habitat rasé par une pelleteuse déchaînée, celui-ci décide de prendre les choses en main.



3

3. The magnificent lion boy

Ana Caro - Angleterre / 2013 / 10'

Lors d'une expédition en Afrique, l'anthropologue Leonard Orlov découvre un enfant sauvage qui mène une existence primitive et brutale. Il ramène la créature dans le Londres de l'époque victorienne avec l'intention de civiliser l'enfant.



4

4. In vino veritas

Aneta Zabkova Kyrova

République Tchèque / 2012 / 10'

Après 25 ans, trois femmes d'âge mûr se retrouvent et comparent leurs vies. Laquelle est la plus heureuse et satisfaite ?



5

5. But milk is important

Anna Mantzaris, Eirik Grønmo Bjornsen

Norvège / 2012 / 10'

Un homme qui a peur des autres est suivi par une curieuse créature pataude. Il s'efforce de lui échapper. Il ignore qu'en fait, elle est là pour l'aider au moyen de méthodes peu conventionnelles.



6

6. Pandy

Matus Vizár

Slovaquie, République Tchèque / 2013 / 11'

L'évolution des pandas s'étale sur des millions d'années, mais elle est aujourd'hui bloquée dans une forêt de bambous. Histoire d'une espèce animale dont la survie semble nous concerner.



7. El ruido del mundo

Coke Riobóo - Espagne, Mexique / 2013 / 13'

Un compositeur souffre d'une étrange maladie, il peut écouter tous les bruits du monde. Il va essayer de trouver un remède en composant une musique avec tous ces bruits.



8. The kiosk

Anete Melece - Suisse / 2013 / 7'

Olga, la femme du kiosque, est toujours de bonne humeur. Elle connaît les besoins et les problèmes des gens et les sert avec amabilité. Mais, lorsqu'elle est seule, ce qui lui arrive souvent, elle a envie d'être ailleurs.



9. Super

Johan Klungel - Pays bas / 2012 / 10'

Albert se perd dans un monde qui a tout pour plaire... un supermarché. Ses fantaisies se transforment soudainement en un cauchemar et il découvre la face cachée du supermarché.

francebleu.fr



« Avec vous,
je re-découvre
ma région! »

Quentin
Roanne

100.2

Écoutez,
on est bien
ensemble

VALCOM.FR

COMPÉTITION NATIONALE 1

Samedi 29 mars 14h30 grande salle - 17h petite salle - Espace Renoir

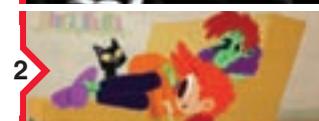


1

1. La nuit américaine d'Angélique

Pierre-Emmanuel Lyet, Joris Clerté - France / 2013 / 8'

En allant voir «La Nuit Américaine» de François Truffaut, Angélique découvre que l'on peut inventer sa vie.



2

2. Beuââârk !!!

Gabriel Jacquel - France, Belgique / 2014 / 12'

Tom est bien entouré par sa mère qui traque tout microbe dans la maison. Une sortie en ville ? Maman veille au grain. Du moins le croit-elle...



3

3. Les souvenirs - Renaud Martin - France / 2012 / 9'

Au fil des quatre dernières saisons de sa vie, une femme perd la mémoire. Son mari se remémore leur vie commune. L'histoire d'un couple qui se croise une dernière fois.



4

4. Forward, March ! - L. Le Goff, G. Lenoel, G. Rawlingson, P. Barbin, R. Khayat - France / 2013 / 4'

A Londres, une troupe défile en musique. Dans cet ordre militaire, un monstre poilu et jovial s'invite à la fête.



5

5. La maison de poussière

Jean-Claude Rozec - France / 2013 / 12'

Lentement, les mâchoires d'acier dévorent la vieille tour HLM. Une ancienne occupante s'engouffre dans les décombres à la poursuite d'enfants imprudents.



6

6. Aux gambettes gourmandes

Clémence Bouchereau - France / 2012 / 5'

Deux personnes se rencontrent dans un restaurant. Démarre alors un jeu de séduction poétique.



7

7. Le vagabond de Saint Marcel

Rony Hotin - France / 2013 / 8'

Sur un quai de métro parisien, un sans-abri semble plus heureux que quiconque malgré sa condition...



8

8. Mr Hublot - Laurent Witz, Alexandre Espigares France, Luxembourg / 2013 / 10'

Bourré de tocs, effrayé par le monde extérieur, Mr Hublot déteste le changement. L'arrivée du chien Robot Pet va tout chambouler...



9

9. Lettres de femmes

Augusto Zanollo - France / 2013 / 11'

Sur le front de la Grande Guerre, l'infirmier Simon répare les gueules cassées des poilus avec des lettres d'amour et des mots de femmes.



10

10. Duku spacemarines - N. Liautaud, A. Suret-canales, H. Paquin, N. Dubois - France / 2012 / 4'

C'est l'histoire d'un Chinois qui pirate le système américain, d'un combat de Tchèques, de poules et d'apocalypse.

COMPÉTITION NATIONALE 2

Samedi 29 mars 18h30 grande salle - Dimanche 30 mars 15h petite salle - Espace Renoir



1

1. Cargo cult - Bastien Dubois - France / 2013 / 12'

Pour Arthur C. Clarke : « Toute technologie suffisamment avancée est indiscernable de la magie ». En Papouasie, pendant la guerre du Pacifique, des Papous cherchent à s'attribuer les largesses du dieu Cargo, en développant un rite nouveau.



2

2. Les supercheries littéraires : comment créer un gourou auteur de best-sellers

Joris Clerté - France / 2013 / 3'

En 1958, un illuminé anglais publie ses mémoires : il a été élevé chez des lamas qui l'ont opéré du cerveau.



3

3. Mademoiselle Kiki et les Montparnos

Amélie Harrault - France / 2012 / 15'

Kiki de Montparnasse était la muse infatigable des grands peintres avant-gardistes du début du XX^e siècle. Elle s'émancipera de son statut de modèle et deviendra reine de la nuit.



4

4. La grosse bête

Pierre-Luc Granjon - France / 2013 / 6'

On raconte qu'une grosse bête vient vous manger au moment où on ne s'y attend pas. Alors, tous les moyens sont bons pour ne pas oublier.



5

5. Home sweet home - P. Clenet, A. Diaz, R. Mazenet, S. Paccolat - France / 2013 / 10'

Une maison se déracine et part à l'aventure.



6

6. Oripeaux - Sonia Gerbeaud, Mathias de Panafieu France, Belgique / 2014 / 10'

Dans un village isolé, une petite fille se lie d'amitié avec une meute de coyotes. Les villageois mettent brutalement fin à cette relation sans se douter du soulèvement qui les guette...



7

7. Le petit blond avec un mouton blanc

Eloi Henriod - France / 2012 / 9'

Le petit Pierre (Pierre Richard) s'évade de la grisaille de l'école à l'occasion d'une rédaction. Il se replonge dans les souvenirs joyeux de ses vacances en compagnie de son mouton.



8

8. Betty's blues

Rémi Vandenitte - France, Belgique / 2013 / 12'

En Louisiane, un jeune guitariste tente sa chance dans un vieux bar de blues. Il évoque la légende de Blind Boogie Jones, dans la Nouvelle Orléans des années 1920, une histoire d'amour et de vengeance.



9

9. Myosis - T. Petitpas, A. Gromelle, G. Dousse, R. Cometa, E. Asquier-Brassart - France / 2013 / 3'

Le Myosis est la diminution du diamètre de la pupille par contraction de l'iris. C'est le phénomène inconscient qui peut être provoqué par une lumière vive, par la peur ou sous l'effet d'une prise de conscience.



10

10. Dip n' dance - Hugo Cierzniak - France / 2013 / 6'

Un bourgeois qui adore que son mobilier lui obéisse au doigt et à l'œil va découvrir, en musique, que ce qu'on possède finit par nous posséder.

COMPÉTITION EXPÉRIMENTALE

Dimanche 30 mars 11h grande salle - Espace Renoir



1

1. Electric soul

Joni Männistö

Finlande, Corée du sud / 2013 / 5'

Une vision électrisante d'une ville bourdonnante.



2

2. Gloria victoria

Theodore Ushev - Canada / 2012 / 7'

Du front russe à la révolution chinoise, de Dresde à Guernica, les grands oiseaux noirs survolent les charniers tandis que les fau-
cheuses s'avancent.



3

3. Ab ovo

Anita Kwiatkowska-Naqvi - Pologne / 2012 / 5'

Imaginez que votre corps cesse de vous appartenir. Que quelqu'un en prenne possession de l'intérieur, y occupant de plus en plus de place, de telle sorte que vous soyez à deux doigts d'exploser. Seriez-vous capable de l'aimer ?



4

4. Sonata

Nadia Micault - France / 2013 / 10'

Dans un univers imaginaire et musical, une jeune femme se fuit, se perd et fait l'expérience de ses propres limites. Petit à petit, elle se laisse apprivoiser pour mieux se recomposer.



5

5. Astigmatismo

Nicolai Troshinsky - Espagne / 2013 / 4'

Un enfant ayant perdu ses lunettes, ne voit nettement qu'une seule chose à la fois. Il devra traverser un monde flou où son regard est toujours attiré par les sons qui l'entourent.



6

6. Kara no tamago

Ryo Okawara - Japon / 2013 / 11'

Le garçon ne pense qu'aux oiseaux. Sa petite soeur garde un oeil sur lui. Le père adore les oeufs. La mère aime quelqu'un d'autre.



7

7. The me bird 18 bis - Brésil / 2013 / 3'

Une libre interprétation du poème de Pablo Neruda. Le voyage d'une danseuse vers la liberté.



8

8. Bydlo Patrick Bouchard - Canada / 2012 / 9'

Interprétation de "Tableaux d'une exposition" de Moussorgsky, inspirée par le mouvement lent et maladroit d'un boeuf poussant une charrue lourdement chargée.



9

9. Between monuments Thomas Ponce - Islande, France / 2013 / 5'

Clip réalisé pour Valgeir Sigurðsson.



10

10. Ex Animo Wojciech Wotjkowski - Pologne / 2013 / 7'

Les images forment une réalité en deux dimensions mûe par ses propres lois. Des scènes absurdes dévoilent les règles gouvernant un monde, réduit à une feuille de papier et à la technique de l'animation...



11

11. Virtuos Virtuell Maja Oschmann, Thomas Stellmach Allemagne / 2013 / 8'

Des dessins à l'encre semblent survenir de nulle part, suivant une chorégraphie et jouant avec la musique.



12

12. Land Masanobu Hiraoka - Japon / 2013 / 4'

Abstraction et métamorphoses.

SHOW DES TRÈS COURTS

NOUVEAU !

Jeudi 27 mars 10h30 et samedi 29 mars 23h - grande salle - Espace Renoir

**Best of de pubs créatives, épisodes de séries tv / web et films très courts.
Toutes les œuvres présentées sont d'une durée inférieure à 5 minutes.**



1. The Scarecrow

Moonbot studio - États-Unis / 2013 / 4'

Dans un monde futuriste dominé par des corbeaux, un épouvantail essaye de réinventer une cuisine saine et gastronomique. Publicité pour Chipotle Mexican Grill.



2. Not over

Toru hayai - Japon / 2012 / 2'

Un ours en peluche géant fait une course autour du monde.



3. The bear and the hare

Elliott Dear, Yves Geleyn - Angleterre / 2013 / 3'

Campagne publicitaire de Noël pour la marque John Lewis. L'histoire d'un animal qui n'a jamais vécu Noël.



4. Babiololes : câlin sur glace

Mathieu Auvray - France / 2012 / 2'

Trois fois rien, quelques babiololes, voici qui constitue les éléments d'une anecdote faussement quotidienne et forcément décalée à l'excès.



5. Pinchaque, le tapir colombien

Caroline Attia - France, Colombie / 2012 / 5'

Pinchaque est une espèce de tapir, le plus grand mammifère terrestre natif d'Amérique latine, découvert lors d'une expédition en Colombie.



6. Simon's cat – suitcase

Simon Tofield - Angleterre / 2013 / 2'

Un chat créatif prépare ses valises.



7. Because i'm a girl

R.Yagnik, M. Matheson, S. Hamilton

Angleterre, Malawi / 2012 / 4'

À cause de leur réalité quotidienne faite de pauvreté ou de discrimination, un tiers des filles de par le monde sont privées d'éducation.



8. Fingers tale

Luca Schenato, Sinem Vardali - Turquie / 2013 / 4'

Les doigts de pied d'un homme se font la malle en quête d'une pédicure.



9. Portraits de voyage : Haïti - séisme

Bastien Dubois - France / 2013 / 3'

Rencontre avec un rescapé du tremblement de terre en Haïti. Il nous raconte la catastrophe et la vie après le traumatisme.



10

PUB

10. Dumb ways to die

Julian Frost - Australie / 2012 / 3'

Tout un tas de personnages trouvent la mort de manière ridicule. Pourtant ils le prennent bien et dansent...



11

TRÈS COURT

11. Autour du lac

Carl Roosens, Noémir Marsily - Belgique / 2013 / 5'

Le souffle d'une joggeuse, une fourmière éventrée, des bribes de vie qui nous emmènent marcher autour du lac avec les mots et la musique.



12

PUB

12. The devil's chair

Damon Duncan - Nouvelle Zélande / 2013 / 1'

Publicité pour la compagnie d'assurance néo-zélandaise NZI. L'histoire d'une chaise démoniaque.



13

TRÈS COURT

13. The me bird

18 bis - Brésil / 2013 / 3'

Une libre interprétation du poème de Pablo Neruda. Le voyage d'une danseuse vers la liberté.



14

SÉRIE

14. Le bien chasser : Derrick et la grosse pêche

B.Belghiti, D. Cohen-Tanugi, M. Paccalet et P. Razetto
France / 2013 / 4'

Bon ! Le Bien Chasser qu'est-ce que c'est ? J'dirais qu'avant même d'être un manuel du bien chasser, c'est avant tout un guide, voire une bible de l'art de vivre du chasseur.



15

PUB

15. Freitag X-mas movies

Claudia Rothlin, Yves Gutjahr - Suisse / 2012 / 3'

Une publicité qui nous montre quatre étapes de production de l'entreprise Freitag.



16

TRÈS COURT

16. Motorville

Patrick Jean - Etats-Unis / 2013 / 3'

La carte d'une ville des Etats-Unis part en quête de pétrole afin d'alimenter son corps.



17

PUB

17. The witcher 2

Tomek Baginski - Pologne / 2012 / 4'

Trailer du jeu vidéo The witcher 2 pour la console Xbox.



18

SÉRIE

18. Mac and cheese : supermarket

Colorbleed Animation Studios - Pays-bas / 2013 / 3'

Nos deux héros à court d'argent trouvent un travail dans un supermarché et tout déraile...



19

PUB

19. Rollin safari

Kyra Buschor, Anna Habermehl, Constantin Paepflow
Allemagne / 2012 / 4'

Au Serengeti, des animaux ballons peinent à suivre leur train-train quotidien.

COMPÉTITION VIDÉO - CLIPS

Mardi 25 mars 20h30 - Mardi(s) du Grand Marais



1

1. Separated - Stan Lee Cole

Mark Borgions - Belgique / 2013 / 4'

Le clip narre l'évolution d'un homme tout au long de sa vie.



2

2. Allaxis - Kaly live dub

Wasaru - France / 2013 / 5'

Lors d'un roadtrip solitaire en Californie, un étrange passager s'invite au voyage...



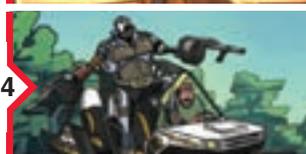
3

3. Winter trees - The Staves

Karni and Saul

Angleterre / 2013 / 4'

Video clip *Winter trees* pour The Staves réalisé par Karni and Saul de Aardman Animations.



4

4. The wind - Zac Brown Band

Mike Judge

Etats-Unis / 2102 / 4'

Un robot est créé pour remplacer Zac, mort dans un accident de quad.



5

5. Paper Plane - Giangrande

Gianluca Maruotti

Italie / 2013 / 5'

Clip officiel pour le chanteur Massimo Giangrande.



6

6. 48 hours - The Lanskies

Thomas Ponce

France / 2013 / 3'

Clip pour la chanson *48 hours* de The Lanskies.



7

7. Daniel - Deluxe feat Youthstar

Alexandre Vignaud

Belgique / 2013 / 4'

Dans une ville du Far-West, Bob Black vient venger son frère Billy abattu par Daniel, le chasseur de prime...



8

8. Wire and flashings lights - Profesor Kliq

Victor Haegelin - France / 2013 / 2'

Accompagnons l'homme câble dans sa folle promenade au son de Profesor Kliq.

ÉCOLES EUROPÉENNES D'ANIMATION

Mercredi 26 mars 18h30 grande salle - Espace Renoir



1

1. Mo

Jakob Kouril - République Tchèque / 2013 / 7'

L'histoire d'une vieille dame qui a acheté un vieil homme mécanique pour en finir avec la solitude.



2

2. Azul - Aurelien Dyhayon, Maxence Martin, Sébastien Iglesias, Rémy Busson, Paul Monge, Francis Canitrot - France / 2012 / 9'

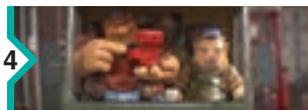
Un petit groupe de croisiéristes fêtards se retrouve isolé sur une île tropicale. En s'y aventurant, ils vont découvrir le mystère qu'elle renferme...



3

3. Under the fold - Bo Juhl Nielsen - Danemark / 2013 / 8'

Alors que Franck, sans emploi, s'enfonce dans la dépression, la réaction naïve mais optimiste de son fils face aux événements, pourrait lui servir pour sortir de cette situation.



4

4. Gracht - J. de Jong, N. Groeneveld, J. Hoolmans, M. Koning - Pays Bas / 2013 / 5'

Harry et son fils dirigent une entreprise de déménagement. Un jour, un déménagement bien particulier va pimenter leur vie.



5

5. Ab ovo

Anita Kwiatkowska-Naqvi - Pologne / 2012 / 5'

Imaginez que votre corps cesse de vous appartenir et que quelqu'un en prenne possession de l'intérieur. Seriez-vous capable de l'aimer ?



6

6. Lady with long hair - Barbara Bakos - Hongrie / 2013 / 9'

La mémoire de cette femme âgée se trouve dans ses cheveux...



7

7. Washed ashore - Jonas Ott - Pays-Bas / 2012 / 5'

Un naufragé s'échoue au pied d'une ville imposante. Sa curiosité l'entraîne à visiter le tissu urbain qui s'offre à lui.



8

8. The reward - Mikkel Mainz Elkjaer, Kenneth Ladekjaer - Danemark / 2013 / 9'

Deux jeunes se lancent à cœur perdu sur les traces d'un trésor qui les amènera à affronter de curieuses créatures.



9

9. De riz ou d'Arménie - Céline Seille, Romain Blondelle, Sammy Barras, Hélène Marchal - France / 2011 / 7'

Le rangement des souvenirs d'Alphonse rythme la vie d'Odette. Mais un jour, il n'y en a plus. Il ne reste à Odette qu'à inviter Alphonse à danser.



10

10. Innisfree - Don Carey - Irlande / 2013 / 4'

Un homme s'échappe de cet environnement urbain plus que pesant.



11

11. Harald - Moritz Schneider - Allemagne / 2013 / 8'

Harald est un catcheur professionnel entraîné par sa mère qui le pousse à tout gagner. Mais sa véritable passion est toute autre... les fleurs.

BEST OF ANIMÉ - 5 ANS

Une sélection
de courts
présentés au
festival depuis
sa création !

Mercredi 26 mars 21h grande salle / Jeudi 27 mars 14h30
grande salle / Samedi 29 mars 15h petite salle - Espace Renoir



1

1. Cul de bouteille

Jean-Claude Rozec - France / 2010 / 9'

Profondément myope, Arnaud doit porter des lunettes. Ces affreux binocles, Arnaud ne les aime pas : il préfère de loin le monde flou et protéiforme de sa myopie, un monde peuplé de monstres et de chimères.



2

2. Luminaris

Juan Pablo Zaramella - Argentine / 2011 / 6'

Dans un monde entièrement dominé par la lumière, un homme ordinaire nourrit un projet qui pourrait bien tout changer.



3

3. The lost thing

Andrew Ruhemann, Shaun Tan

Australie, Royaume-Uni / 2010 / 15'

Un garçon trouve une créature étrange sur la plage et décide de lui trouver un foyer dans un monde où les hommes considèrent qu'il y a des choses bien plus importantes qui méritent leur attention.



4

4. No corras tanto

Cesar Diaz Meléndez - Espagne / 2008 / 5'

Tu dis que tu ne fais que passer et que rien ne laisse de traces... N'oublie pas que tu es une bouteille à la mer.



5

5. Out of erasers

Erik Rosenlund - Suède, Danemark / 2011 / 15'

Le monde se métamorphose et vous êtes la dernière personne à vous en rendre compte.



6

6. Oh sheep !

Gottfried Mentor - Allemagne / 2012 / 7'

Deux troupes de moutons cherchent de la compagnie. Mais leurs bergers, qui ne s'entendent pas, font tout pour les séparer.



7

7. Thought of you

Ryan Woodward - Etats-Unis / 2010 / 4'

Cette chorégraphie contemporaine au style figuratif laisse le spectateur se forger sa propre interprétation des méandres du lien amoureux.



8

8. Skhizein

Jérémy Clapin - France / 2008 / 14'

Frappé par une météorite de 150 tonnes, Henri vit désormais à 91 centimètres de lui-même.



9

9. Le petit dragon

Bruno Collet - Suisse, France / 2009 / 8'

Trente-cinq ans après la mort de Bruce Lee, son âme se réincarne dans une petite poupée à son effigie. Avec assurance, le jouet part à la découverte du monde hors d'échelle qui l'entoure.

ANIMATION LATINO - AMÉRICAINE

Jeudi 27 mars 18h30 grande salle - Dimanche 30 mars 16h30 grande salle - Espace Renoir
Le vainqueur du concours Xicofest sera présenté lors de cette séance.



1

1. Electrodoméstico

Erik De Luna - Mexique / 2013 / 13'

Adam et Ève étaient seuls au départ, puis vinrent les appareils électroménagers.



2

2. Bendito machine 3

Jossie Malis - Pérou, Chili, Espagne / 2009 / 6'

Tout ce dont vous avez besoin est dans Bendito Machine.



3

3. The me bird

18 bis - Brésil / 2013 / 3'

Une libre interprétation du poème de Pablo Neruda. Le voyage d'une danseuse vers la liberté.



4

4. Padre

Santiago 'bou' Grasso - Argentine, France / 2013 / 12'

Une femme argentine consacre sa vie entière à la santé de son père, un très haut dignitaire de l'armée. Sa routine quotidienne est réglée par les tintements d'une horloge, qui ponctuent ses activités.



5

5. Desayuno anfibio

Nadia Mendoza, Guillermo Tovar - Costa Rica / 2009 / 5'

La vie solitaire d'un homme est transformée par l'arrivée d'un mystérieux étranger.



6

6. Luminaris

Juan Pablo Zaramella - Argentine / 2011 / 6'

Dans un monde entièrement dominé par la lumière, un homme ordinaire nourrit un projet qui pourrait bien tout changer.



7

7. Semáforo

Simon Wilches Castro - Colombie, Etats-Unis / 2012 / 3'

Sous les trois couleurs d'un feu de signalisation colombien, un numéro de cirque se transforme en foire aux monstres.



8

8. Hasta los huesos

René Castillo - Mexique / 2001 / 12'

Un homme meurt et est enterré. Il se retrouve au cœur de la terre, dans une grande taverne où il est accueilli par d'élégants squelettes qui célèbrent la mort, une coutume mexicaine.



9

9. Flamingo - Carl Zitelmann - Vénézuéla / 2013 / 6'

Un enfant s'embarque dans un voyage à travers un univers irréel, peuplé de personnages et de créatures magiques qui l'aident à faire face à sa dépression.



10

10. Ataque de panico

Fede Alvarez - Uruguay / 2009 / 5'

La ville de Montevideo est envahie par une horde de robots.



11

11. El empleo

Santiago 'bou' Grasso - Argentine / 2008 / 6'

Un homme se rend à son travail, immergé dans la routine quotidienne d'un système qui traite les hommes comme des objets.

DOCUMENTAIRES ANIMÉS

Jeudi 27 mars 21h grande salle / Samedi 29 mars 21h petite salle - Espace Renoir
Jeudi soir, présentation de ce programme spécial par plusieurs réalisateurs.



1

1. Au premier dimanche d'août

Florence Mialhe - France / 2000 / 12'

Le soir de son bal d'été, tout le village est au rendez-vous. De la tombée du jour à l'aube, la musique déploie ses rocks et ses tangos, ses valse. La nuit révèle les couples de danseurs, les amours naissantes, les buveurs, les bagarres, les cris des enfants.



2

2. Orgesticulanismus

Mathieu Labaye - Belgique / 2008 / 9'

« C'est par le mouvement qu'on s'approprie sa propre vie. Par la liberté d'aller, de venir, d'avoir des gestes... Quand on est privé de mouvement comme je le suis, si on veut survivre, il faut ré-inventer le mouvement autrement. » (Benoît Labaye)



3

3. Irinka et Sandrinka

Sandrine Stoianov, Jean-Charles Finck

France, Belgique / 2007 / 16'

Cinquante ans séparent Irène et Sandrine. L'une, issue de la noblesse russe, a vécu la chute du régime, l'absence d'un père exilé, l'accueil dans une famille d'adoption. L'autre a grandi en passant son temps à recomposer dans ses jeux d'enfants le monde d'une Russie de contes de fées.



4

4. Paul - Cécile Rousset - France / 2003 / 8'

Paul a été mon voisin pendant 15 ans. Il est comédien ; il a aujourd'hui 83 ans. Je l'ai enregistré me racontant sa vie, puis j'ai ajusté prises de sons réels et images animées vers un portrait proche de ce qu'est pour moi cet homme.



5

5. Mon petit frère de la lune

Anne Dupoizat, Frédéric Philibert - France / 2007 / 6'

Une petite fille essaie de faire comprendre pourquoi son petit frère (autiste) n'est pas vraiment comme les autres enfants et donne sa version des faits.



6

6. Madagascar, carnet de voyage

Bastien Dubois - France / 2009 / 12'

Découvrez Madagascar à travers le regard d'un carnetiste. Les dessins s'animent pour nous faire découvrir la diversité de l'île Rouge, en particulier le Famadihana, le culte du retournement des morts.



7

7. Tussilago

Jonas Odell - Suède / 2010 / 15'

Le terroriste ouest-berlinois Norbert Kröcher fut arrêté à Stockholm le 31 mars 1977. Il était à la tête d'un groupe qui avait pour projet de kidnapper la suédoise Anna-Greta Leijon. Un certain nombre de suspects furent arrêtés, dont l'ex-petite amie de Kröcher.

LA NUIT DU FANTASTIQUE

Samedi 29 mars 21h grande salle - Espace Renoir



1

1. Tulkou

Sami Guellai, Moahmed Fadera - France / 2013 / 11'

Papou, un vieux pêcheur des îles, attrape dans ses filets un «Tulkou» et l'emmène chez lui pour s'en faire un ami. Excité par les changements liés à cette présence, le vieux pêcheur ne s'aperçoit pas que cette créature dépérit...



2

2. On / Off - Piotr Ludwik - Pologne / 2013 / 6'

Monsieur Patate vit tout seul dans son appartement vieillot, où il passe son temps à regarder la télévision tranquillement. Mais les choses vont changer !



3

3. Imposteur

Elie Chapuis - Suisse, France / 2013 / 6'

Dans une ville, la nuit, un cerf à forme humaine tente de voler l'identité d'un homme...



4

4. Rêverie

V. Gagarin, S. Wong, R. Wincierz - Allemagne / 2012 / 12'

Un citoyen est arraché de sa routine quand il devient le témoin d'un suicide ferroviaire qui le hante et se mélange avec sa propre réalité.



5

5. Natalis

Daniel Brkovic, Jan Marcel Kühn - Allemagne / 2013 / 3'

Eva est prisonnière de ses visions d'un futur dévastateur. Elle va devoir faire un choix très personnel.

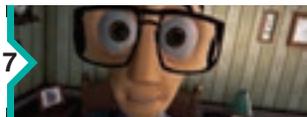


6

6. La femme à cordes

Vladimir Mavounia-Kouka - France / 2010 / 15'

Sébastien, un jeune homme entre dans un petit théâtre sur les conseils d'un inconnu qui l'invite à regarder son show.



7

7. Destiny

F. Weibel, S. Wurster, V. Debatisse, M. Alligné

France / 2012 / 5'

En allant au travail, un homme, est écrasé par un bus. Il va être condamné à revivre la même matinée de nombreuses fois, jusqu'à trouver la façon d'éviter l'accident.



8

8. Skin meal

Karni and Saul - Angleterre / 2013 / 3'

Une curieuse histoire de tatouages prédateurs...



9

9. Golden boy

Ludovic Versace - France / 2013 / 4'

Un malheureux accident va déterminer le destin tragique d'un enfant aux dimensions crâniennes peu réglementaires.



10

10. Jonah

Kibwe Tavares - Tanzanie, Angleterre / 2012 / 18'

Sur les plages de Zanzibar, le jeune Mbwana crée un mythe qui va transformer son pays pauvre en un lieu très touristique...

COMÉDIES DÉLIRANTES

Dimanche 30 mars 18h30 grande salle - 19h petite salle - Espace Renoir



1

1. Le bien chasser : Derrick et la grosse pêche

Boris Belghiti - France / 2013 / 4'

Bon ! Le Bien Chasser qu'est-ce que c'est ? J'dirais qu'avant même d'être un manuel du bien chasser, c'est avant tout un guide, voire une bible de l'art de vivre du chasseur ! La chasse, ça se pratique pô, ça se vit !



2

2. Escarface

Burcu Sankur , Dario Sabato , Pierre Plouzeau , Eva Na-vaux , Vincent Meunier , Lionel Arnold

France / 2013 / 6'

Deux grand-mères décident de braquer une banque pour financer leur excursion au musée du tabouret.



3

3. Simon's cat - double trouble

Simon Tofield - Angleterre / 2012 / 3'

Série d'animation qui met en scène un chat et son propriétaire dans leur quotidien. Deux chats, deux fois plus de problèmes...



4

4. Der notfall

Stefan Müller - Allemagne / 2013 / 10'

Ça aurait pu être un beau samedi... S'il n'y avait pas eu une vache folle, une mère hystérique et deux ambulanciers, tous bons à une seule chose : créer le chaos.



5

5. Rollin safari

Kyra Buschor, Anna Habermehl, Constantin Paepflow - Allemagne / 2012 / 4'

Au Serengeti, des animaux ballons peinent à suivre leur train-train quotidien.



6

6. Carpark

Ant Blades - Angleterre / 2013 / 1'

Un homme nargue un chien enfermé dans une voiture... mauvaise idée.



7

7. Batz

Aurélien Predal, Maxime Maleo - France / 2013 / 7'

Vamp et Rouss sont deux chauve-souris que tout semble opposer. Leur rencontre explosive va les propulser dans une aventure déjantée qui va mettre leur vie sens dessus-dessous !



8

8. Snapshot

Arthur Van Merwijk - Pays-Bas / 2012 / 3'

Une clairière idyllique dans une forêt semble être le lieu parfait pour photographier des animaux dans leur habitat naturel, mais un couple d'excursionnistes rate tout.



9

9. The lady and the reaper

Javier Recio Gracia - Espagne / 2009 / 9'

Une gentille vieille dame vit seule, attendant que la mort vienne la chercher pour la ramener auprès de son cher mari. Mais lorsque son heure arrive, un médecin arrogant s'acharne à repousser la Faucheuse et à lui sauver la vie à tout prix.



10

10. 5 mètres 80

Nicolas Deveaux - France / 2013 / 6'

Un troupeau de girafes se lance dans un enchaînement de plongeurs acrobatiques de haut vol dans une piscine olympique déserte.



11

11. Exit

Cardin Phua - Malaisie / 2013 / 5'

Mike est garé dans le parking sous-terrain, il doit payer à la machine automatique mais les choses se compliquent...



12

12. Simon's cat - screen grab

Simon Tofield - Angleterre / 2013 / 2'

Série d'animation qui met en scène un chat et son propriétaire dans leur quotidien. Cette fois, les chats découvrent la télévision...



13

13. L'homme à la gordini

Jean-Christophe Lie - France / 2009 / 11'

Fin des années 1970, la coutume est de ne porter ni slip, ni pantalon, uniquement des hauts oranges. Avec l'aide d'un insurgé masqué en R8 Gordini bleue, Monsieur R et sa femme préparent une révolution vestimentaire.



14

14. Dog with electric collar

Steve Baker - Australie / 2008 / 5'

Un chien... Un collier électrique... Et plein de raisons d'aboyer... Ça va chauffer !

forum
espace culture

3 rue Charles de Gaulle, Roanne - Librairie, papeterie, musique, vidéo

JEUNE PUBLIC 1 / 3 - 6 ANS

Mercredi 26 mars 16h grande salle - Espace Renoir

Samedi 29 mars 11h grande salle - Espace Renoir

Les films présentés sont en version française.

EMBARQUEMENT IMMÉDIAT POUR UN PROGRAMME FAMILIAL ET ENSORCELANT !



1. Juste un petit peu
Alicja Björk Jaworski
Suède / 2011 / 9'

Aux premiers beaux jours, un cochon s'en va gaiement vers le lac. Il rencontre un hérisson avec qui personne ne veut jouer parce qu'il n'a pas assez de piquants et une corneille au bec trop long. Cette joyeuse bande d'animaux un peu spéciaux croise un crapaud qui propose à chacun d'exaucer son vœu le plus cher.



3. La sorcière dans les airs
Max Lang, Jan Lachauer
Angleterre / 2012 / 26'

Une sympathique sorcière, son chat et son chaudron s'envolent sur un balai. Quel bonheur de voler ! Mais le vent se met à souffler très fort, et un dragon affamé vient de se réveiller... Une nouvelle adaptation d'un album de Julia Donaldson et Axel Scheffler, les auteurs favoris de la littérature jeunesse.



2. Un jour merveilleux
Nils Skapans - Lettonie / 2010 / 15'

Un jour comme les autres se transforme en une fantastique aventure pour un chat et sa maîtresse.

JEUNE PUBLIC 2 / 7 - 11 ANS

Mercredi 26 mars 14h30 grande salle - Espace Renoir

Dimanche 30 mars 11h petite salle - Espace Renoir

Les films présentés sont en version française.



1

1. Le petit blond avec un mouton blanc

Eloi Henriod - France / 2012 / 9'

C'est la rentrée des classes. Le petit Pierre s'évade de la grisaille de l'école à l'occasion d'une rédaction. Il se replonge alors dans les souvenirs joyeux de ses vacances en compagnie de son mouton.

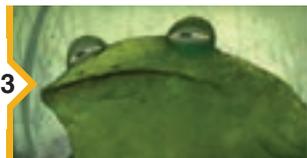


2

2. Simon's cat : double trouble

Simon Tofield - Angleterre / 2011 / 2'

Découvrez les aventures du chat de Simon.



3

3. Mille-pattes et crapaud

Anna Khmelevskaya - France / 2013 / 10'

Dans une forêt lointaine, le souple et gracieux mille-pattes suscite l'admiration de tous les insectes. Seul un vieux crapaud, hautain et jaloux, le déteste.



4

4. Rabbit and deer

Peter Vacz - Hongrie / 2012 / 17'

À cause de sa recherche obsessionnelle de la troisième dimension, Deer met à rude épreuve l'amitié qui le lie à Bunny.

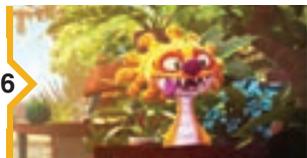


5

5. The odd sound out

Pernille Sihm - Danemark / 2013 / 7'

Trootpout fait partie d'un petit groupe invisible de créatures sonores qui jouent les humeurs du jeune et discret Olaf. Mais il perturbe la mélodie des autres...



6

6. Monsterbox

Ludovic Gavillet, Derya Kocaurlu, Colin Jean-Saunier, Lucas Hudson - France / 2012 / 8'

Une fillette se rend chez un marchand de fleurs un peu grincheux. Cependant, elle n'est pas là pour acheter des fleurs mais des petits abris pour ses monstres.



7

7. Mon drôle de grand père

Dina Velikovskaya - Russie / 2011 / 9'

Les personnes créatives peuvent sembler bizarres ou un peu folles et quand il s'agit d'un proche, nous nous sentons parfois gênés. Pourtant, ces personnes peuvent créer des miracles à partir de simples déchets.

PROGRAMME SCOLAIRE 1 / 3 - 6 ANS

Jeudi 27 mars 9h30 / Vendredi 28 mars 9h30 - grande salle - Espace Renoir
Programme créé par Les Films du nord



1

1. La carotte géante

Pascale Hecquet - France, Belgique / 2014 / 6'

Une souris est poursuivie par un chat qui est poursuivi par un chien qui est poursuivi par une petite fille qui est grondée par sa mammy qui se fait « bougonner » par le papy qui fait sa soupe et a besoin d'une carotte...

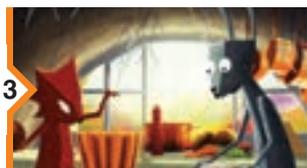


2

2. La confiture de carottes

Anne Viel - France, Belgique / 2014 / 6'

Deux amis lapins, en plein hiver, voient leur réserve de confiture de carottes épuisée. Mais qui a dit que les carottes ne se trouvent que dans les jardins ? Certainement pas l'oncle Robert qui leur a légué une précieuse carte au trésor...



3

3. Le parfum de la carotte

Arnaud Demuyne, Rémi Durin

France, Belgique / 2014 / 26'

Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute. L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard...

PROGRAMME SCOLAIRE 2 / 7 - 11 ANS

Lundi 24 mars 9h30 / Mercredi 26 mars 9h30 grande salle - Espace Renoir



1

1. PI.Ink !

Anne Kristin Berge - Norvège, Pologne / 2010 / 3'

Un peintre se concentre et travaille en silence sur une série de cubes. Il a heureusement un enfant ! Tous deux s'embarquent dans l'art imaginaire de l'enfant.



2

2. Les démons de Ludwig

Gabriel Jacquet - France / 2012 / 10'

Les rideaux s'ouvrent, Beethoven entre sur scène. Très vite les deux compères, Recto et Verso, viennent perturber son jeu par leur bataille acharnée.



3

3. Le piano magique

Martin Clapp - Chine - Norvège - Pologne / 2011 / 32'

Alors qu'elle souhaite rejoindre son père, Anna découvre un piano brisé qui se transforme, comme par enchantement, en un engin volant qui l'emmène aux quatre coins de l'Europe.

PROGRAMME COLLÈGE

Mardi 25 mars 9h30 grande salle - Espace Renoir



1. Harald

Moritz Schneider - Allemagne / 2013 / 8'

Harald est un catcheur professionnel entraîné par sa mère qui le pousse à tout gagner. Mais sa véritable passion est tout autre... les fleurs.



2. Forward, March!

L. Le Goff, G. Lenoel, G. Rawlingson, P. Barbin, R. Khayat - France / 2013 / 4'

A Londres, une troupe défile en musique. Dans cet ordre militaire, un monstre poilu et jovial s'invite à la fête.



3. Home sweet home

P. Clenet, A. Diaz, R. Mazonet, S. Paccolat France / 2013 / 10'

Une maison se déracine et part à l'aventure.



4. Rabbit and deer

Peter Vacz - Hongrie / 2012 / 17'

À cause de sa recherche obsessionnelle de la troisième dimension, Deer met à rude épreuve l'amitié qui le lie à Bunny.



5. Wind

Robert Löbel - Allemagne / 2012 / 4'

La vie quotidienne dans une contrée venteuse. Un vent fort, cela permet de voir émerger de nouvelles façons de vivre, assez curieuses. Puis, soudain, c'est la fin d'une époque.



6. Under the fold

Bo Juhl Nielsen - Danemark / 2013 / 8'

Alors que Franck, sans emploi, s'enfonce dans la dépression, la réaction naïve mais optimiste de son fils face aux événements, pourrait lui servir pour sortir de cette situation.



7. But milk is important

Anna Mantzaris, Eirik Grønmo Bjornsen Norvège / 2012 / 10'

Un homme qui a peur des autres est suivi par une curieuse créature pataude. Il s'efforce de lui échapper. Il ignore qu'en fait, elle est là pour l'aider au moyen de méthodes peu conventionnelles.



8. Mr Hublot

Laurent Witz, Alexandre Espigares France, Luxembourg / 2013 / 10'

Bourré de tocs, de manies, effrayé par le monde extérieur, reclus sur lui-même, Mr Hublot déteste le changement et les imprévus. L'arrivée du chien Robot Pet va chambouler ses habitudes...

Vendredi 28 mars 13h30 grande salle - Espace Renoir

La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur, scénariste et producteur Arnaud Demuyck.

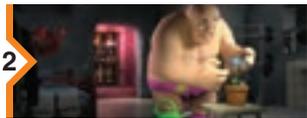


1

1. Betty's blues

Rémi Vandenitte - France, Belgique / 2013 / 12'

En Louisiane, un jeune guitariste tente sa chance dans un vieux bar de blues. Il évoque la légende de Blind Boogie Jones, dans la Nouvelle Orléans des années 1920, une histoire d'amour et de vengeance.



2

2. Harald - Moritz Schneider - Allemagne / 2013 / 8'

Harald est un catcheur professionnel entraîné par sa mère qui le pousse à tout gagner. Mais sa véritable passion est tout autre... les fleurs.

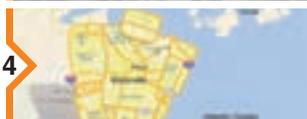


3

3. Dag meneer de Vries

Mascha Halberstad - Pays-Bas / 2012 / 6'

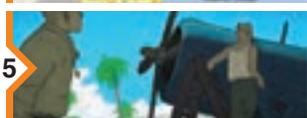
Monsieur De Vries a 93 ans et finit ses jours à la fenêtre de sa petite maison de bois de Waterland. Jusqu'à ce qu'un messenger inattendu le réveille en sursaut.



4

4. Motorville - Patrick Jean - France / 2013 / 3'

La carte d'une ville américaine commence sa quête à la recherche de quoi s'alimenter.



5

5. Cargo cult - Bastien Dubois - France / 2013 / 12'

Pour Arthur C. Clarke : « Toute technologie suffisamment avancée est indiscernable de la magie ». En Papouasie, pendant la guerre du Pacifique, des Papous cherchent à s'attribuer les largesses du dieu Cargo, en développant un rite nouveau.



6

6. Carpark - Ant Blades - Angleterre / 2013 / 1'

Un homme nargue un chien enfermé dans une voiture... mauvaise idée.



7

7. Ab ovo - Anita Kwiatkowska-Naqvi - Pologne / 2012 / 5'

Imaginez que votre corps cesse de vous appartenir et que quelqu'un en prenne possession de l'intérieur. Seriez-vous capable de l'aimer ?



8

8. Rollin safari

Kyra Buschor, Anna Habermehl, Constantin Paepflow

Allemagne / 2012 / 4'

Au Serengeti, des animaux ballons peinent à suivre leur train-train quotidien.



9

9. L'évasion

Arnaud Demuyck, Gabriel Jacquet, Gilles Cuvelier

France, Belgique / 2007 / 9'

Un homme est en prison. Son compagnon de cellule est torturé jusqu'à la mort. Quand ses geôliers viennent le chercher à son tour, il parvient à s'enfuir dans l'enceinte du bâtiment.



10

10. Oh sheep !

Gottfried Mentor - Allemagne / 2012 / 7'

Deux troupeaux de moutons cherchent de la compagnie. Mais leurs bergers, qui ne s'entendent pas, font tout pour les séparer.

PARTENARIAT TER RHÔNE-ALPES



ALLEZ-Y AVEC TER !

➤ Pour 40€ par an, la carte TER illico LIBERTÉ c'est jusqu'à 50% de réduction* sur vos trajets avec TER Rhône-Alpes. Le week-end, partagez vos réductions avec 1, 2 ou 3 personnes de votre choix.

* sur le tarif normal



PLUS D'INFOS SUR TER-SNCF.COM (RHÔNE-ALPES)

Rhône-Alpes 



NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



NOS PARTENAIRES OFFICIELS



KIBLIND



AUTRES LIEUX DE DIFFUSION



AVEC LA PARTICIPATION DE

