

10 ANS - LA CURE
Coup de projecteur sur les Métiers d'Art

roannais
AGGLOMERATION
communauté d'avenir

MATIÈRES À

5 AU 28 AVRIL 2019



// Exposition-Vente
// Stages - Démonstrations...



6-7 Avril
Marché
des Métiers
d'Art

ST JEAN-ST MAURICE / LOIRE

Édito

Cette année, la Cure, équipement touristique et culturel de Roannais Agglomération, fête ses 10 ans ! À l'occasion de cet évènement, Roannais Agglomération propose une exposition d'exception « Matières A » du 5 au 28 avril 2019.

Depuis 2009, les métiers d'art sont au cœur du pôle « La Cure », par le dispositif « pépinière » d'une part, visant à accompagner la création d'entreprises dans cette filière, et d'autre part, avec la programmation culturelle fortement orientée sur la création et les métiers d'art.

Une exposition qui résonne également avec le thème des JEMA 2019 « Signatures des territoires ».

« Une dynamique métiers d'art portée par Roannais Agglomération à la confluence de la culture, du tourisme et de l'économie »



Yves Nicolin
Président de Roannais Agglomération
Maire de Roanne



Raymonde Brette
Vice-présidente en charge du tourisme et de la politique culturelle



Jade Petit
Conseillère communautaire déléguée à la culture et à la communication



Programmation proposée en lien avec les « Journées Européennes des Métiers d'art », plus grande manifestation internationale dédiée à ce secteur : 231 métiers composent cet univers situé à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création.

MATIÈRES À

10 ans de la Cure

Coup de projecteur sur les métiers d'art...

L'EXPOSITION

Cette exposition est l'occasion de découvrir les démarches créatives de 6 artisans d'art travaillant 6 matières parfois surprenantes...

Sous les mains d'Émilie Grière et de Jérémie Bernard, le silico se fait lumière.

Nathanaël Toxé, lui, développe la diversité des moyens d'expression de l'argile.

Les créations en verre de Julia Robert reflètent sa fascination pour cette matière riche de nuances, de formes et de textures.

Jean-Sylvain Masse sublime les qualités esthétiques naturelles du bois.

Maud Vernay travaille le feutre de laine pour des créations nobles et naturelles.

Zoé Montagu allie la tradition et le design dans ses créations tissées en crin de cheval... L'exposition est aussi l'occasion de vous essayer à certaines techniques : rendez-vous tout le moins d'avril pour des stages, des démonstrations et des rencontres avec les artisans d'art !

Du 5 au 28 avril 2019 - Espaces d'exposition de La Cure

Inauguration samedi 6 avril à 18h

LE MARCHÉ DES MÉTIERS D'ART

Dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'art, l'Association des Métiers d'art en Roannais (AMAR) installe son marché des Métiers d'art au cœur du village : 20 exposants proposent à la vente des pièces uniques. En lien avec l'exposition : 3 pôles « matières » terre, bois, textile, ponctueront le marché, avec des démonstrations réalisées par les exposants.

Samedi 6 et dimanche 7 avril 2019 - Au cœur du village de caractère

PROJECTION DU FILM « ENTRETIEN AVEC LA MATIÈRE »

« Entretien avec la matière » vous transporte au cœur des matières les plus nobles. Ici, ce n'est pas le savoir-faire qui fait découvrir la matière, mais la matière qui transporte vers des histoires humaines...

Samedi 6 avril 20h30 - Jardin de la Cure

VISITE GUIDÉE « LA CURE, 10 ANS DÉJÀ ! »

Au cœur d'un village de caractère, il y a toujours matière à créer et innover... Suivez le guide et découvrez le chemin parcouru par « La Cure » ainsi que son histoire !

Dimanche 7 avril à 10h30 - La Cure



MATIÈRES À | EXPOSITION | 5 AU 28 AVRIL 2019

La terre

NATHANAËL TOXÉ & MORGANE PRÉAUX
« POTERIE DE LA CURE » (ROANNAIS)

Les pièces présentées dans cette exposition témoignent de mon intérêt pour la diversité des moyens d'expression de l'argile : terres brutes et rustiques, craquelées ; porcelaine émaillée et chromolithographie, en association avec Morgane Préaux.

D'autres pièces ont été réalisées en collaboration avec les artisans d'art du village de St-Jean-St-Maurice-sur-Loire. « *Ayant fait le pas de m'installer il y à 10 ans, à l'ouverture du pôle « la Cure », j'attache une grande importance aux rencontres et aux échanges, pour l'enrichissement personnel et professionnel qu'elles apportent, dans un métier où l'on est par ailleurs souvent solitaire.* »

Atelier enfant

Modelage

Jeudi 18 avril
de 10h-12h
(12€/pers, 5-12 ans,
8 pers max)

MATIÈRES À | EXPOSITION | 5 AU 28 AVRIL 2019

Le bois

JEAN-SYLVAIN MASSE
« L'ORÉE DU BOIS » (ROANNAIS)

Jean-Sylvain Masse est un ébéniste passionné qui se consacre à la création de pièces de mobilier et de luminaires.

Toutes ses pièces sont fabriquées dans un souci d'authenticité et de durabilité, privilégiant les essences de bois régionales (hêtre, frêne, chêne, noyer) et les finitions naturelles comme l'huile ou la cire naturelle. Ses créations associent le bois à d'autres matériaux comme le liège et le papier pour composer un univers chaleureux à l'influence minimaliste. Un soin tout particulier est apporté aux détails ainsi qu'aux assemblages lors de la fabrication de chaque nouvel objet pour souligner les qualités esthétiques naturelles du bois.

Pour cette exposition, Jean-Sylvain Masse présente certaines de ses pièces auxquelles il associe parfois d'autres matériaux comme le métal, le carton ou encore le papier.

Rencontre avec Jean-Sylvain Masse

« De la forme à l'objet »

Atelier L'Orée
du bois

Samedis 13 et 20 avril
de 18h à 19h
(gratuit-20 pers max/
sur réservation)

Conférence sur la formation ébénisterie

par la SEPR de Lyon
(Filière apprentissage,
lycée et formation
continue adulte) et
projection du film
« Mon métier ébéniste »

Samedis 13 avril
de 16h à 17h30
(gratuit-50 pers
max/sur réservation)



MATIÈRES À | EXPOSITION | 5 AU 28 AVRIL 2019

Le crin

ZOÉ MONTAGU
(ARIÈGE)

Zoé Montagu est une jeune tisserande qui réalise des ouvrages dans une matière noble et surprenante, particulièrement utilisée en Amérique Latine, le crin de cheval. Cette matière offre une large palette de couleurs douces et naturelles allant du blanc au noir en passant par le marron, le roux, le blond...

Sur son métier à tisser, elle crée des étoffes délicates destinée à l'univers de la mode ou de l'ameublement. Elle a pour volonté de promouvoir la tradition dans le design contemporain et de sensibiliser le public au tissage et à la matière. La collaboration est également un concept central dans son travail. Elle aime créer la rencontre entre différents univers, différents savoir-faire et travaille notamment avec des bijoutiers. Ce sont ces pièces poétiques à la beauté curieuse que Zoé Montagu vous propose de découvrir lors de cette exposition.

MATIÈRES À | EXPOSITION | 5 AU 28 AVRIL 2019

Le silicone

ÉMILIE GRIÈRE & JÉRÉMIE BERNARD
«MU» (PARIS)

Émilie Grière est «entre». Entre l'innovation, le savoir-faire, la sculpture et l'objet.

Après la réalisation de plusieurs pièces uniques et lumineuses en fibre de verre, Émilie Grière entame un travail d'expérimentations autour de l'assemblage de matériaux dont les propriétés se complètent. Elle exploite ainsi les qualités plastiques et esthétiques des matériaux composites pour leur donner élégance et finesse. Au fil de ces recherches, elle en ressort une matière sensible et délicate, le silicone, qu'elle travaille en collaboration avec le designer Jérémie Bernard.

Pour cette exposition, Émilie Grière & Jérémie Bernard vous présentent une partie de leur collection de luminaires en silicone, connue sous la marque «Mu».

Dans le cadre
des Journées
européennes des
Métiers d'art

**Démonstrations
autour de la matière
Silicone**

Vendredi 5 et samedi
6 avril de 15h à 16h30
(*gratuit*)

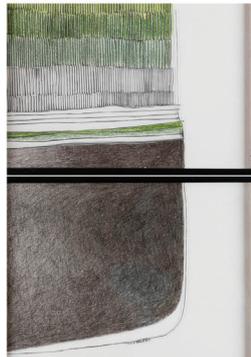
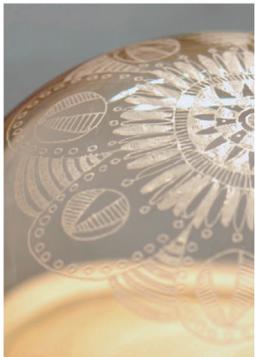
Ateliers

**Atelier parent-enfant
«Moulage, prise
d'empreinte en
volume-main
ou pied»**

Dimanche 7 avril 10h à
12h (*gratuit dès 16 ans,
20 pers max*)

**Atelier adulte
«Moulage, prise
d'empreinte
en volume»**

Samedi 6 avril
de 10h à 12h (*gratuit,
dès 16 ans, 10 pers max*)



MATIÈRES À | EXPOSITION | 5 AU 28 AVRIL 2019

Le verre

JULIA ROBERT
« JULIA 360° » (PARIS)

L'expérimentation de la lumière et de la transparence est au centre du travail de Julia Robert. C'est pour cela qu'elle s'est orientée vers la matière « verre », pour sa souplesse de transformation, et sa large palette de nuances, de formes, de couleurs et de textures.

La matière en tant que telle l'intrigue. Elle aime observer ses variations et ses limites, la détourner, la dépasser. Le verre est simultanément présent et absent. Il n'apparaît que par son espace environnant. La lumière le fait vivre, sa perception physique n'est jamais figée. À travers le travail graphique et photographique de Julia Robert, la lumière se fait matière.

Pour cette exposition, Julia Robert présente des tableaux de verre et d'émail réalisés avec les techniques de verre soufflé, gravé et de grisaille sur verre.

MATIÈRES À | EXPOSITION | 5 AU 28 AVRIL 2019

Le feutre

MAUD VERNAY
(ROANNAIS)

Designer textile, passionnée par la couleur et la matière, Maud Vernay travaille le feutre de laine pour des créations uniques et singulières.

Après avoir évolué dans le monde effervescent du textile industriel, Maud Vernay se tourne vers l'artisanat d'art textile. Pas pas la guident vers une matière naturelle et noble, le feutre, une matière textile non-tissée obtenue par l'enchevêtrement de fibres de laine. Soumises à l'action combinée de la chaleur, de l'humidité et du frottement, les fibres s'accrochent les unes aux autres et forment une surface solide et résistante. Le travail du feutre permet de créer des objets sans coutures. La forme et la matière naissent simultanément.

Pour cette exposition, Maud Vernay présente des pièces originales aussi bien décoratives qu'utilitaires.

Démonstrations autour de la matière Feutre

Vendredi 5 avril
de 17h à 19h (*gratuit*)

Ateliers Adulte
« Création d'un tableau en feutre »

Mardi 16 avril
9h-12h
(30€/pers, dès 16 ans,
4 pers max)

« Création d'une fleur en feutre de laine »

Mardi 16 avril
14h30-16h
(15€/pers, dès 16 ans,
6 pers max)

Ateliers Enfant
« Création d'un tableau en feutre »

Mercredi 17 avril
10h-12h (12€/pers,
7 ans+, 6 pers max)

« Réalisation d'un savon feutré »

Vendredi 19 avril
10h-11h30 (9€/pers,
10 ans+, 6 pers max)

MATIÈRES À



MATIÈRES À

MATIÈRES À | MARCHÉ DES MÉTIERS D'ART | 6 ET 7 AVRIL 2019

À l'occasion des **10 ans de la Cure** et des « **Journées Européennes des Métiers d'art** », les membres de l'association des métiers d'art en Roannais vous présentent leurs créations et celles de leurs invités lors de leur Marché des Métiers d'art au cœur du village médiéval de St-Jean-St-Maurice-sur-Loire.

Les artisans d'art vous proposent également des démonstrations autour de 3 pôles « matières » : terre, bois et textile.

SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 AVRIL 2019 | 10H À 19H | NAVETTE GRATUITE

20 exposants

- Antoine Puygrenier, bijoutier
- Aurélia Brivet, illustratrice-graphiste
- Simon Caruso, graphiste-illustrateur
- Pauline Detraz, graphiste-illustratrice
- Jean-François Bazzara, sculpteur-tourneur sur bois
- Michel Chevreton, tourneur sur bois - « Au grain d'orge »
- Jean-Sylvain Masse, ébéniste - « L'orée du bois »
- Brissay-Châtre, litier
- Catherine Mettetal, designer textile
- Émilie Moussièrre, décoratrice sur tissus
- Didier Chaux, tapissier décorateur
- Maud Vernay, feutrière
- Emmane, acieramiste
- Nathalie Ginhoux, linogravure et création de luminaires
- Julie Perroton, potier de grès - Atelier « Lunik »
- Marc Giroudon, potier - « L'antre aux pots »
- Nathanaël Toxé et Morgane Préaux, potiers
- Martine Brun, création bijoux
- Rachel Schlumberger, bijoux et sculptures
- Isabelle Garnier, dorure



3 pôles matières

LE BOIS

Jardin de la Cure

Démonstrations tournage sur bois - Samedi et dimanche à 14h

LA TERRE

Au cœur du village

Démonstration cuisson raku - Dimanche 10h à 19h

LE TEXTILE

À la Cure et au cœur du village

Création d'un motif textile « de l'ordinateur à l'impression » - Samedi à 14h

Réalisation d'un matelas de laine - Samedi à 16h

Démonstration de peinture sur soie - Samedi à 17h

Démonstration feutrage de laine et de soie - Dimanche à 16h

Restauration d'un fauteuil - Dimanche à 16h

AUTRES DEMONSTRATIONS

Sur les stands

Démonstration découpe plasma - Samedi à 15h

Démonstrations de trois illustrateurs autour du croquis, de l'acrylique et de l'aquarelle - Dimanche dès 11h

INFOS PRATIQUES

EXPOSITION MATIÈRES À

5 au 28 avril 2019 - La Cure

Ouverture : lundi au jeudi 14h30-18h, vendredi au dimanche 10h-12h30 et 14h30-18h

Inauguration samedi 6 avril à 18h

Entrée gratuite

STAGES

5 au 28 avril 2019 - La Cure

Voir le détail et tarifs sur chaque page. Sur réservation, même si gratuit

MARCHÉ DES MÉTIERS D'ART

6 et 7 avril au cœur de St-Jean-St-Maurice-sur-Loire

Ouverture de 10h-19h. *Entrée gratuite, parkings et navette gratuite*

PROJECTION DU FILM « ENTRETEN AVEC LA MATIÈRE »

Samedi 6 avril 20h30 - Jardin de la Cure

Gratuit

VISITE GUIDÉE « LA CURE, 10 ANS DÉJÀ ! »

Dimanche 7 avril à 10h30 - La Cure

Association des Amis de St Jean St Maurice. *Gratuit, sur réservation*

ACCÈS

Pour venir à St-Jean-St-Maurice-sur-Loire :

- À 15 min de Roanne
- À 1h de St-Étienne, Lyon et Clermont-Ferrand par l'A89 sortie St-Germain-Laval

CONTACT / RENSEIGNEMENTS

Service culturel Roannais Agglomération / LA CURE

799 rue de l'Union • 42155 Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire

04 77 62 96 84 • lacure@roannais-agglomeration.fr • lacure.fr

Crédits photos : Roannais Agglomération, F. Golfier, J. Cresp, Mu silicone, A. Bouret, L'orée du bois, Maud Vernay, Poterie de la Cure, Catherine Mettetal, Fledermaus, Rachel Schlumberger, Michel Chevreton



* 6/7 avril : partenariat exceptionnel des artisans d'art de l'Association des Métiers d'art en Roannais, et de leurs invités dans le cadre des 10 ans de « la Cure ». Entrée libre



lacure.fr